

# GIGABYTE

Jan-March 2026

GIG International School, Singapore  
E-Newsletter

Dear GIG International School Family,

“Little by little, one travels far.”

As we enter the final quarter of the academic year, this proverb beautifully reflects the steady progress our students have made through perseverance, curiosity, and collaboration. It is a wonderful time to reflect on the many experiences, achievements, and milestones that have shaped the year 2025-26 at GIG International School.

We are proud to celebrate an important institutional milestone this year, with GIG being awarded the Provisional EduTrust Certification (One-Year) by SkillsFuture Singapore. This recognition reflects our continued commitment to high academic standards, strong governance, and student welfare, further strengthening the trust and quality that define the GIG learning experience.

At the heart of every success story this year have been our students. In academics, co-curricular pursuits, leadership, and everyday acts of kindness, they have continued to embody our core values of being student-centric, compassionate, innovative, committed to lifelong learning, and steadfast in all they do.

Within the school, students embraced a rich variety of engaging experiences. The Spelling Bee Competition 2026 Finals and GIG Got Talent, showcased the vocabulary strength, determination, confidence and creativity of our students. A highlight was the GIG Academic Awards and Annual cultural extravaganza, where students took to the stage with confidence, enthusiasm, and remarkable talent. The celebration also recognised students' academic perseverance through the Annual Academic Awards and our teachers' dedication was recognised through the Hallmark Excellence Awards and Long Service Awards.

Assemblies and commemorative events such as World Laughter Day, International Women's Day, Safer Internet Day, and World Wildlife Day gave students meaningful opportunities to explore important global themes through skits, dances, debates, songs, and collaborative activities. Our Chinese New Year celebrations and other cultural events further strengthened our sense of identity, belonging, and appreciation for diversity. Students were also enriched by real-world learning opportunities, including a valuable Crime Prevention Talk by the Singapore Police Force (Tanglin Police Division), helping them better understand personal safety, civic responsibility, and responsible citizenship.

Our students have much to be proud of in their academic and co-curricular achievements. In ICAS 2025-26, 90 students participated, with award outcomes rising across all modules compared to 2024 — from 57.1% to 75% in Digital Technologies, 59.5% to 70.4% in English, 30.7% to 47.4% in Mathematics, and 33.3% to 42.9% in Science. We also celebrated an exceptional sporting milestone as Sreekarthika Velmurugan (Cambridge Secondary 2) was crowned Women's Champion at the 77th Singapore

National Chess Championships, placing 3rd overall in the Open category — the highest ranking by a female player in the competition. In March, adding yet another feather to her already embellished cap, Sreekarthika emerged champion at the 77th National Schools Individual Championship 2026 in the Under-14 category, securing top honours in both the Open and Girls' categories. Her achievements, recognised in The Straits Times, reflect the discipline and excellence that inspire our community.

Language learning has also been a major area of pride. Our annual Stories Come Alive event, themed “Future Worlds – Fast-forward to the Year 3025!”, celebrated the creativity and confidence of our young writers. The success of our GIG writers was also shown in The Queen's Commonwealth Essay Competition 2025, demonstrating imagination, critical thinking, and a global outlook. Our young readers also made us proud by securing a hat-trick victory at the GIG Reading Challenge Interschool Competition 2026, with Singapore retaining the rolling trophy for the third consecutive year!

Our students achieved strong results in the French DELF Examinations across A1, A2, and B1 levels. In Hindi, they shone through their participation in World Hindi Day 2026, their engaging Sadhu Sant Parichay skit, and their strong performance in the Interschool Hindi Debate Competition. We were also delighted to celebrate Najira Karthick and Harish Karthick, who won First and Second Prize respectively at the Vazhviyal Ilakkiya Pozhil Singapore Tamil Literature Competitions, showcasing both linguistic excellence and cultural appreciation.

As we reflect on all that has been accomplished, I extend my heartfelt appreciation to our dedicated teachers and staff, whose passion, creativity, and unwavering commitment make these experiences possible. Their guidance and encouragement are the foundation of so many of our students' successes.

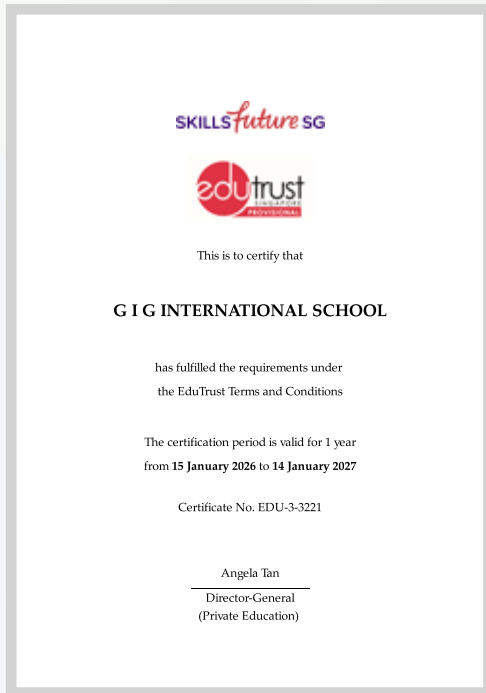
To our IGCSE Graduating Class of 2026, my warmest congratulations on reaching this important milestone. We are incredibly proud of the growth, resilience, and maturity you have shown, and we wish you every success in your upcoming IGCSE Board Examinations!

As the curtains close on another vibrant academic year, we celebrate not only achievements, but also the effort, learning, perseverance, and joy behind them. The year ahead holds even more promise, and I look forward with great excitement to all that our students will continue to discover, achieve, and become.

Here's to celebrating how far we have come — and to looking ahead with pride, purpose, and endless possibility.

With warm regards,  
Ms Khushnaaz Sanjay Yadav  
Head Curriculum

# ACTIVITIES & EVENTS



## EDUTRUST CERTIFICATION

GIG International School is proud to share an important milestone in our journey of educational excellence — we have been awarded the Provisional EduTrust Certification (One-Year) by SkillsFuture Singapore. 🎉

The EduTrust Certification is a national quality assurance scheme that recognises Private Education Institutions for maintaining high academic standards, sound management practices, and a strong commitment to student welfare. This achievement reflects GIG's ongoing dedication to providing a learning environment built on quality, accountability, and care.

As we prepare to launch our Cambridge AS & A Levels this June, this certification offers added assurance to parents and families that students will continue to benefit from a school culture that prioritises both academic rigour and holistic development.

At GIG, we remain steadfast in our commitment to continuously strengthening our academic practices and delivering meaningful, high-quality education that empowers every learner to grow, achieve, and thrive.

# ACTIVITIES & EVENTS

## WORLD HINDI DAY



GIG International School was proud to participate in the celebration of World Hindi Day 2026, organised by VSSS Singapore in collaboration with the High Commission of India in Singapore.

The programme honoured the richness of the Hindi language and the power of expression through poetry, storytelling and creative performances. Our students confidently presented the “Sadhu Sant Parichay” skit, showcasing their fluency in Hindi while highlighting important Indian cultural values.

In recognition of their efforts, GIG received a Certificate of Participation for the students’ performance. We also extend our heartfelt congratulations to Ms Upasana Upadhyay, our Language–Hindi teacher, who was awarded a Certificate of Appreciation for her dedication to nurturing language learning and cultural awareness among students.

It was truly a proud moment for the GIG community, celebrating language, culture and student talent. 🙌

Core Values- Student-Centric Innovative Life-long Learning

# ACTIVITIES & EVENTS

## WORLD LAUGHTER DAY



Students got ready for a laughter-filled journey as Class 3A led our recent World Laughter Day assembly with an energetic skit and dance performance that had the entire school smiling from ear to ear! 😊💎

World laughter day, founded by Dr. Madan Kataria in 1998, began with a gathering in Mumbai, India, to promote world peace and well-being through laughter. The assembly brought to life the joy and positivity of laughter, showing how something as simple as a smile can lift spirits and spread cheer across the school community!

Core Values- Student-Centric Kind and Compassionate Innovative

# ACTIVITIES & EVENTS

## GIG ANNUAL DAY 2026 ACADEMIC AWARDS AND CULTURAL EXTRAVAGANZA



A truly memorable celebration of achievement, creativity, and school spirit unfolded at GIG International School during our Annual Academic Excellence Awards & Cultural Extravaganza 2025–26. ✨🌟

The event began on a vibrant note with a captivating traditional dance, setting the stage for a day filled with pride, joy, and heartfelt celebration. The occasion was graced by Guest of Honour, Mr R. Rajaram, Registrar of the National University of Singapore, whose presence and words of wisdom made the celebration even more meaningful.

We were honoured to recognise our outstanding students for their exceptional academic achievements and passion for learning in the Academic Year 2024–25, while also celebrating our dedicated educators through the Hallmark Excellence Awards and Long Service Awards. These recognitions reflected the hard work, perseverance, and steadfast commitment that continue to strengthen and inspire our school community. 🏆👏

A major highlight of the day was *The Ninth Odyssey*, a breathtaking theatrical production that took the audience on a remarkable journey through the Nine Emotions. From joy, sorrow, fear, and love to anger, wonder, hope, heroism, and peace, each emotion came alive through expressive performances, powerful storytelling, and stunning choreography.

Core Values- Student-Centric Innovative Life-long Learning Steadfast

# ACTIVITIES & EVENTS

## GIG ANNUAL DAY 2026 ACADEMIC AWARDS AND CULTURAL EXTRAVAGANZA



Our students delivered a moving and memorable showcase of talent, creativity, and confidence, bringing depth and emotion to every moment on stage. Every aspect of the production reflected months of dedication, collaboration, and imagination. The grand-scale decorations and beautifully crafted props — thoughtfully created by our dedicated staff and talented art students — transformed the venue into an immersive world of colour and creativity, adding to the magic of the performance. More than a celebration, the event was a powerful reflection of the unity, resilience, and heart of the GIG family. It was inspiring to witness students, staff, and supporters come together with such passion and purpose to create a day that honoured both excellence and expression. To every performer, organiser, teacher, and supporter — thank you for making this a truly unforgettable occasion. The Annual Academic Excellence Awards & Cultural Extravaganza 2025–26 will remain a cherished highlight of the school year and a proud reminder of what our community can achieve together. 🌍💫

Core Values- Student-Centric Innovative Life-long Learning Steadfast

# ACTIVITIES & EVENTS

## SPELLING BEE COMPETITION FINALS 2026



GIG International School hosted the Spelling Bee Competition 2026 Finals, bringing together talented spellers from both Primary and Secondary levels for an exciting showcase of language mastery.

The competition challenged students to demonstrate their spelling accuracy, vocabulary knowledge and confidence under pressure. Round after round, participants impressed the audience with their strong command of the English language, careful listening and determination to succeed. The event also encouraged students to expand their vocabulary and develop a deeper appreciation for language learning.

**Core Values-** Student-Centric Life-long Learning Steadfast

# ACTIVITIES & EVENTS

## SPELLING BEE COMPETITION FINALS 2026

We are pleased to recognise the outstanding achievements of our winners:

### Class 1 Category

- Karthick Harish – Gold Medal
- Meera Banik – Silver Medal

### Class 2 Category

- Jeevika – Gold Medal
- Vedantha – Silver Medal

### Class 3 Category

- Hiti Varmecha – Gold Medal
- Kian Podder – Silver Medal
- Vankadara Samhita – Bronze Medal

### Class 4 Category

- Prarthana Magesh – Gold Medal
- Lishitha Korada – Silver Medal
- Kanika Panda – Bronze Medal

### Class 5 Category

- Diksha Guruprasad – Gold Medal
- Mokshita Sai Bocha – Silver Medal
- Shanaya Bhageria – Bronze Medal
- Vishak – Bronze Medal

### Cambridge Secondary 1 Category

- Nallani Chakravartula Sriyansh – Gold Medal

### Cambridge Secondary 2 Category

- Athul Raam Ethiraj – Silver Medal
- Ananya Ramchandran – Bronze Medal

### Senior Category

- Surya Karthik – Gold Medal
- Yashvi Yadav – Silver Medal
- Anna Abraham – Gold Medal
- Gautham Prakhar – Silver Medal
- Vishaaka Sivakumar – Silver Medal

Congratulations to all our participants and winners for their impressive performances and dedication. The Spelling Bee Finals was truly a celebration of language, learning and student excellence. 🐝📖

Core Values- Student-Centric Life-long Learning Steadfast

# ACTIVITIES & EVENTS

## CHINESE NEW YEAR CELEBRATIONS



GIG International School recently came alive with festive joy as students and teachers gathered to celebrate Chinese New Year and welcome the Year of the Horse. ✨

The campus blossomed in vibrant shades of red, symbolising prosperity and good fortune, as the school community embraced the spirit of this meaningful cultural celebration. From creative classroom activities to a lively assembly programme, students had the opportunity to explore and appreciate the traditions behind this widely celebrated festival.

Our Cambridge Secondary students showcased their creativity by crafting magnificent dragon decorations, while our Primary students enjoyed a colourful and engaging assembly presented by Class 1A and Class 2B. The programme featured a graceful fan dance, an entertaining skit and thoughtful speeches that brought the traditions of Chinese New Year to life.

Through these performances, students learned about the significance of customs such as spring cleaning, the symbolism of red decorations, the excitement of lion and dragon dances, and the importance of family reunions during this festive season. The celebration was not only joyful but also a meaningful opportunity for cultural learning and appreciation within our diverse school community. 🎉

As we step into the new year together, we wish everyone happiness, success and abundance. Happy Chinese New Year — Gong Xi Fa Cai! 🍊🍊

**Core Values-** Student-Centric Kind and Compassionate Innovative

# ACTIVITIES & EVENTS

## SAFE INTERNET DAY



GIG International School marked two important global observances in one meaningful day — Safer Internet Day and World Wildlife Day — giving students the opportunity to reflect on digital responsibility and environmental stewardship. ✨  
Our Primary Class 3B students took the lead in celebrating Safer Internet Day with a lively and engaging assembly performance. Through an entertaining skit, an energetic dance and the cheerful Safer Internet Day Song by The Learning Station, they highlighted the importance of responsible internet use and shared practical tips on staying safe online. Their presentation reminded the school community that in a world where technology plays such a large role in our daily lives, practising good digital habits and protecting oneself online are more important than ever. 📱🔒

**Core Values-** Student-Centric Kind and Compassionate Innovative Life-long Learning

# ACTIVITIES & EVENTS

## WORLD WILDLIFE DAY



On the same day, our Cambridge Secondary students commemorated World Wildlife Day through a meaningful house activity led by Diamond House. Students explored the beauty and diversity of wildlife while learning about the challenges faced by many species today. Through hands-on activities such as crafting colourful endangered animal masks and designing creative representations of natural habitats like the Amazon rainforest, students also discussed real-world environmental issues, including deforestation and habitat loss. 🌿🐾

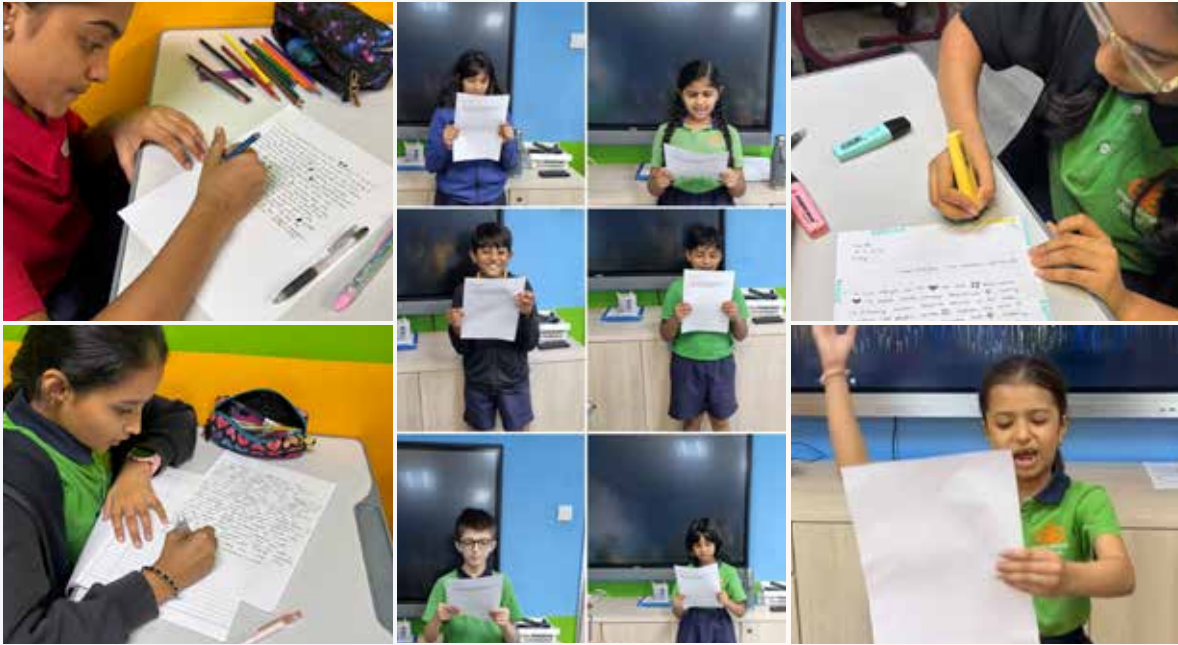
The activities encouraged students to think critically about their role in protecting wildlife and caring for the environment, inspiring them to become more mindful and responsible stewards of our planet.

At GIG, experiences like these go beyond the classroom — helping shape informed, responsible and compassionate global citizens for the future. ❤️

**Core Values-** Student-Centric Kind and Compassionate Innovative Life-long Learning

# ACTIVITIES & EVENTS

## GIG GOT TALENT



Energy, creativity, and confidence filled the campus as GIG International School hosted GIG Got Talent, a lively event designed to give students the opportunity to relax, participate enthusiastically, and showcase their unique abilities. The programme encouraged confidence, creativity, and healthy competition, while ensuring students enjoyed a joyful and engaging learning experience. 🎉

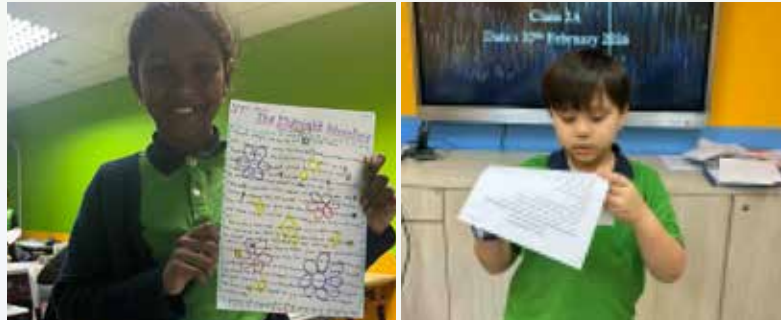
Students from Class 1 all the way to IGCSE Year 1 took part in a variety of exciting challenges tailored to their age groups. The event highlighted the diverse talents of our learners while making the experience both fun and meaningful.

Our youngest participants from Class 1 expressed their creativity through Alphabet Action Performances, using gestures and movements to represent different letters. Class 2 students brought laughter to the stage with a Voice Modulation Challenge, creatively delivering sentences using different voices and expressions. Class 3 participants tested their focus and observation skills in the Memory Master challenge, while Class 4 students demonstrated concentration and quick thinking in the Colour Name Challenge, carefully identifying colours while reading a passage.

Core Values- Student-Centric Innovative Life-long Learning Steadfast

# ACTIVITIES & EVENTS

## GIG GOT TALENT



In Class 5, the lively Yes/No Challenge kept everyone on their toes as students answered questions creatively without using the words “yes” or “no.” Our Cambridge Secondary 1 and 2 students explored creativity through Speed Pattern Writing, transforming a passage into artistic writing styles such as waves, spirals, and zig-zag patterns. Meanwhile, Cambridge Secondary 3 and IGCSE Year 1 students showcased their confidence and stage presence through Impromptu Anchoring, presenting event scenarios on the spot with impressive poise and communication skills.

Throughout the event, winners emerged from each challenge and proudly contributed House Points to their respective House Groups, adding to the spirit of friendly competition. The enthusiasm and excitement of the students were clearly visible, making the event truly memorable for everyone involved.

We extend our heartfelt appreciation to our teachers and staff for their dedication in planning and organising this unique programme. Their efforts helped create an engaging platform where students could explore their talents, build confidence, and enjoy learning in a joyful and supportive environment. 🙌✨

Core Values- Student-Centric Innovative Life-long Learning Steadfast

# ACTIVITIES & EVENTS

## INTERNATIONAL WOMEN'S DAY



In celebration of International Women's Day, GIG International School came together for a meaningful day of reflection, creativity, and appreciation — honouring the strength, resilience, and achievements of women across generations. 💖💡💫 Our Cambridge Secondary students enjoyed a wonderful and inspiring assembly presented by Cambridge Secondary 2A. Through a thoughtful combination of skit, choir, and dance, students paid tribute to remarkable historical female figures and highlighted the importance of women's empowerment, equality, and perseverance. The performance beautifully captured how women have shaped history, broken barriers, and continue to inspire future generations to dream boldly and lead with confidence.

**Core Values-** Student-Centric Kind and Compassionate Innovative Life-long Learning Leadership Steadfast

# ACTIVITIES & EVENTS

## INTERNATIONAL WOMEN'S DAY



Meanwhile, our Primary students took part in a range of engaging classroom activities that encouraged them to reflect on the important women in their lives and the values of fairness, respect, and equality. Through creative poster-making, drawing and writing activities, students expressed gratitude to mothers, grandmothers, teachers, sisters, and other role models who make a positive impact every day.

Students also participated in meaningful collaborative and interactive activities such as a “Wall of Wonder Women” reflection, where they shared why the women in their lives are special, as well as debates and skits that explored themes of equal opportunities, shared responsibilities, and breaking gender stereotypes. These activities encouraged students to think critically about equality while building confidence, empathy, and respect for others.

The celebrations reminded students of the importance of equality, inclusion, and recognising the contributions of women in our lives and society. At GIG, we are proud to nurture confident, respectful, and compassionate learners who value fairness and empowerment! 🌸👏

**Core Values-** Student-Centric Kind and Compassionate Innovative Life-long Learning Leadership Steadfast

# ACTIVITIES & EVENTS



## DEL F EXAM DIPLOMA



Language learning reached an exciting milestone for students at GIG International School as 21 of our Cambridge Secondary learners successfully completed the prestigious DELF (Diplôme d'Études en Langue Française) examinations last November. ✨

The examinations were conducted at the Alliance Française de Singapour and are awarded by the French Ministry of Education. Recognised internationally and valid for life, the DELF diploma evaluates students' proficiency in French across four key language skills — listening, reading, speaking and writing.

Our students delivered impressive performances across multiple levels. At the A1 and A2 beginner levels, they achieved outstanding results, with top scores of 92.5% and 87.5% respectively. Students who attempted the B1 intermediate level also performed commendably, attaining scores of up to 82.5%. Achieving the B1 level recognises learners as independent users of the French language, capable of engaging in conversations and expressing personal opinions with confidence.

Beyond the examination itself, the experience provided students with valuable real-world exposure to international language standards, helping them build confidence and broaden their global outlook. The DELF certification also offers a strong advantage for future academic pathways and global opportunities. 🌍

We extend our warmest congratulations to our 21 French learners for their dedication and outstanding achievement. Their success reflects both their hard work and their growing confidence as global communicators. 🎉

**Core Values-** Student-Centric Life-long Learning Steadfast

# ACTIVITIES & EVENTS

## STORIES COME ALIVE



Imagination took centre stage at GIG International School as we celebrated our much-loved annual Stories Come Alive event — a special occasion dedicated to nurturing young voices and honouring the creativity of our Class 1 & 2 budding writers. 📖✨

We were honoured to have Dr Uma Jayaraman as our Guest of Honour - literature and arts educator at NUS, writer, and theatre practitioner. Her passion for nurturing confident writers and thoughtful storytellers made the occasion especially meaningful.

This year's theme, "Future Worlds – Fast-forward to the Year 3025!", inspired students to imagine life in the distant future through creative and thought-provoking visions of tomorrow. Our winning young authors confidently read aloud their entries for their parents, teachers and peers, bringing their ideas to life, and showcasing not only strong writing skills, but also their unlimited imagination and expression!

Together, the event became a joyful celebration where young authors are encouraged to dream big, write bravely and discover the limitless possibilities of the future! 🌍🚀💙

Core Values- Student-Centric Innovative Life-long Learning

# GIG WINNERS

## ICAS AWARDS 2025-26



We were thrilled to celebrate the remarkable achievements of our students in the International Competitions and Assessments for Schools (ICAS) 2025–26! 🌟

A total of 90 GIG students took part in ICAS this year, showcasing their knowledge and skills across Digital Technologies, English, Mathematics, and Science. We are especially proud to note that the overall percentage of awards — spanning High Distinction, Distinction, Credit, and Merit — has risen significantly compared to 2024, reflecting the hard work and dedication of our students. 📈🌟

A special congratulations to our High Distinction achievers:

- 🏆 ICAS Digital Technologies – Tanay Kumar (Class 3B)
- 🏆 ICAS English – Surya Kartik (Cambridge Secondary 2B)
- 🏆 ICAS Mathematics – Ayaan Mehta (Class 5B) & Konjeti Ishaan Venkata Krishna (Cambridge Secondary 2A)

These outstanding results are a testament to the resilience, focus, and pursuit of excellence demonstrated by our students. At GIG, we are committed to nurturing curiosity and a love of learning, and our ICAS participants have shown that hard work truly pays off. 💙

Congratulations to all our awardees — may you continue to shine and reach even greater heights! ✨

Core Values- Student-centric, Life-long learning, Steadfast

# GIG WINNERS

## THE QUEEN'S COMMONWEALTH ESSAY COMPETITION



Creativity, insight, and a global perspective were on full display as GIG International School celebrated the achievements of our students in The Queen's Commonwealth Essay Competition 2025! ✨

Since 1883, the Royal Commonwealth Society has organised this prestigious competition — the world's oldest international writing contest for schools — encouraging young writers to explore ideas with imagination and critical thinking. The 2025 theme, "Our Commonwealth Journey", invited students to reflect on geographical, historical, and personal journeys, and envision the Commonwealth's evolution and future. Our students impressed with essays ranging from insightful reflections on education to imaginative sea voyages and creative literary adventures.

🌍 ✨ We are thrilled to share GIG's outstanding results:

- 🥇 4 Gold Medals
- 🥈 3 Silver Medals
- 🥉 2 Bronze Medals

These accomplishments highlight the dedication, creativity, and global awareness of our students. A big thank you to the English Department for their guidance in nurturing confident and thoughtful writers. 📖❤️

Congratulations to all our winners for representing GIG International School with excellence on the international stage! ✨

Core Values- Student-Centric Innovative Life-long Learning Steadfast

# GIG WINNERS

## SINGAPORE TAMIL LITERATURE COMPETITION



A proud literary milestone was celebrated as our students shone at the Vazhviyal Ilakkiya Pozhil (Singapore Tamil Literature Competitions), bringing honour to GIG International School with their outstanding achievements. ✨

We are delighted to congratulate Najira Karthick (Class 4A) and Harish Karthick (Class 1A) on winning First and Second Prize respectively at the Singapore Tamil Literature Competitions, organised as part of the 100th monthly event of the Vazhviyal Ilakkiya Pozhil organisation. 🙌🏆

Held on 14 February 2026 at the National Library, Singapore, the event brought together Tamil educators, students, literary enthusiasts, and community members in a vibrant celebration of Tamil language, literature, and culture. Featuring cultural performances, literary presentations, and various competitions, it served as a meaningful platform for students to showcase their talents and appreciation for the Tamil language.

Najira and Harish's success reflects not only their talent and dedication, but also their confidence in embracing the beauty of the Tamil language. Their achievements are a wonderful example of how our students continue to excel beyond the classroom and represent GIG with pride on wider cultural and literary platforms. 🌟

Core Values- Student-centric, Life-long learning, Steadfast

# GIG WINNERS

## SREEKARTHIKA SINGAPORE NATIONAL WOMEN'S CHESS



A remarkable milestone in sporting excellence has brought great pride to GIG International School as we celebrate the outstanding achievement of our very own chess champion, Sreekarthika Velmurugan (Cambridge Secondary 2). 🏆

At just 13 years old, Sreekarthika delivered an extraordinary performance at the 77th Singapore National Chess Championships, where she was crowned Women's Champion — an incredible accomplishment made even more impressive as she ended the reign of a 10-time consecutive champion. In addition, she secured an outstanding 3rd place overall in the Open category, the highest ranking achieved by a female player in the competition. ✨

Her exceptional victory received national recognition and was featured in The Straits Times, where she was celebrated as “Singapore’s new chess queen” — a title she has truly earned through her skill, focus, and determination.

Balancing academic responsibilities with elite-level training is no small feat, and Sreekarthika continues to exemplify discipline, resilience, and passion in all that she pursues. At GIG, we are proud to support her journey as she works towards her inspiring goals of achieving the Woman Grandmaster title by 14 and the Grandmaster title by 18.

Sreekarthika’s achievement is a shining example of what can be accomplished through perseverance, dedication, and courage. She continues to inspire the entire GIG community, and we look forward to seeing her reach even greater heights in the years ahead.

Congratulations, Sreekarthika — the board is yours, and your future is limitless! ✨💎

Core Values- Student-centric, Life-long learning, Steadfast

# GIG WINNERS

## SREEKARTHIKA 77<sup>TH</sup> NATIONAL SCHOOLS INDIVIDUAL CHESS CHAMPIONSHIPS SWEEP



Just a month after being crowned Singapore National Women's Champion, Sreekarthika Velmurugan once again made GIG International School proud by winning both the Open and Girls' titles in the Under-14 category at the 77th National Schools Individual (NSI) Chess Championships 2026. ✨

Held on 16 and 17 March 2026, the National Schools Individual (NSI) Chess Championships is one of Singapore's most prestigious school chess tournaments, drawing thousands of student participants nationwide. Competing in the highly challenging Under-14 category, Sreekarthika stood out among 310 players across 9 intense rounds of rapid chess, emerging as the Overall Under-14 Singapore Champion across both MOE and non-MOE schools — a remarkable achievement.



This latest milestone further strengthens her exceptional record and reflects her outstanding talent, discipline, and determination.

Congratulations, Sreekarthika — your dedication and excellence continue to inspire us all! ❤️

Core Values- Student-centric, Life-long learning, Steadfast

# GIG WINNERS

## GIG READING CHALLENGE 2026



A proud literary milestone was achieved as our GIG International School Singapore students secured a hat-trick victory at the 3rd GIG Reading Challenge Interschool Competition, proudly retaining the rolling trophy for the third consecutive year! 🏆📖✨ This remarkable achievement is a testament to the strong reading culture we continue to nurture at GIG Singapore. This year's robot-themed challenge went far beyond comprehension alone — it highlighted our students' ability to apply their understanding, think critically, and respond creatively. A particularly proud moment was watching students build and create based on instructions from their reading, demonstrating not only excellent comprehension skills but also the depth of learning and confidence they are developing at such a young age.

The competition was the result of three rigorous rounds of filtering, making this hat-trick victory even more meaningful as our students emerged among the top contenders for this coveted title. Their success reflects the values we hold dear at GIG — being student-centric, encouraging life-long learning, and helping students grow as steadfast and confident learners.

This hat-trick victory is more than just a win — it is a celebration of reading, critical thinking, confidence, and collaboration. Congratulations to our Singapore champions for making GIG proud once again! 💙👏

# GIG WINNERS

## HINDI NPS DEBATE COMPETITION



Voices of confidence, clarity, and creativity took centre stage as GIG students proudly participated in the Interschool Hindi Debate Competition hosted by NPS International School on 31 January 2026. The event buzzed with energy, bringing together 13 schools from India and Singapore for a spirited exchange of ideas in Hindi.

We are delighted to celebrate the outstanding achievements of our debaters: Rutvi Bansal (Cambridge Secondary 2A) secured an impressive Second Place, while Ira Sabnis (Cambridge Secondary 3A) earned Third Place, including participants Paridhi Singh and Rayn Khan (IGCSE Year 1), making the GIG community incredibly proud! 🎉

Both winners debated the topic of how online shopping apps have encouraged unnecessary spending, demonstrating remarkable fluency, poise, and well-structured arguments that truly stood out. This accomplishment reflects their dedication, preparation, and hard work, supported by the guidance of our teacher, Ms Upasana.

Congratulations students for representing GIG International School with excellence! 🙌👏

Core Values- Student-centric, Life-long learning, Steadfast

# STUDENT'S CORNER

## FRENCH

Cambridge Secondary 1 French students share travel diaries for their dream vacation :

Allan Johar, Cambridge Secondary 1B



# STUDENT'S CORNER

## FRENCH

### Cambridge Secondary 2 - Students - Mon avenir

Cambridge Secondary 2 French students share reflections about their future plans.

#### Riana Joy Francise, Cambridge Secondary 2A



Bonjour tout le monde,

Je m'appelle Riana. J'ai 13 ans.

Aujourd'hui je vais parler de mon avenir idéal. Moi, j'aimerais être journaliste, chanteuse ou écrivaine.

J'aimerais être journaliste parce que je suis à l'écoute des autres et patiente. J'irai dans différents endroits pour être journaliste.

J'aimerais être chanteuse parce que je suis courageuse et à l'aise en public. Je serai célèbre et très riche!

J'aimerais être écrivain parce que j'adore écrire. Je ne sais pas pourquoi? Je serai en première page et ferai les gros titres des journaux! J'aurai une grande maison avec mon argent.

Au revoir les amies! Bonne chance pour votre avenir.

#### Jeffrey Jaison, Cambridge Secondary 2A

Quand je serai grand, je veux travailler comme joueur de football. Je suis fou de football et c'est ma passion depuis sept ans. Je serai millionnaire parce que je vais jouer pour les meilleurs clubs de football. Je vais acheter une maison en France et je vivrai avec mes parents.



#### Neha Pothuraju, Cambridge Secondary 2A

Bonjour tout le monde!

Je m'appelle Neha, et aujourd'hui je vais parler de ce que je veux faire dans le futur. Je veux faire beaucoup de professions, je ne sais pas quoi choisir!

Moi, je veux être chanteuse parce que j'adore chanter! Je suis folle de chant- c'est ma passion!

Je veux aussi être écrivain parce que je suis créative et j'adore créer des histoires!

Je suis passionnée de dessin et je veux créer un magazine ou devenir CEO! Probablement, je serai avocate- je suis forte pour argumenter et j'aime ce métier.

Voilà, c'est tout pour l'instant! Au revoir!

# STUDENT'S CORNER

## FRENCH



1. ON NE DOIT PAS PARLER CONSTAMMENT PENDANT LA LEÇON.
2. ON DOIT ÉCOUTER EN CLASSE.
3. ON DOIT PORTER UN UNIFORME.
4. IL EST INTERDIT DE DÉRANGER LES AUTRES.
5. IL FAUT RESPECTER LE PROFESSEUR.
6. C'EST OBLIGATOIRE DE FAIRE SES DEVOIRS.
7. TU DOIS DEMANDER POLIMENT.
8. IL EST INTERDIT D'ÊTRE MÉCHANT AVEC SES CAMARADES.
9. IL EST INTERDIT D'UTILISER LE PORTABLE.
10. ON DOIT RESTER CONCENTRÉ EN CLASSE.



# STUDENT'S CORNER

## FRENCH

**Ma Maison – Ayaan Mehta, 5B**

Bonjour! Je m'appelle Ayaan.  
Voici **ma** maison!

Ma maison est dans  
Changi Rise Condo.  
C'est un **appartement**  
au neuvième étage.

Il y a trois chambres,  
une cuisine, un **grenier**,  
un salon et  
deux salles de bain.

Le matin, le soleil  
illumine toute la maison.

Dans ma chambre, il y a:

- ✓ Un lit
- ✓ Deux chaises
- ✓ Une table
- ✓ Un placard

Ma cuisine est **très grande!**



# STUDENT'S CORNER

## FRENCH

**Ayaan Mehta**  
Class 5B

Ma Maison

Ma maison est dans Changi Rise Condo.  
C'est un appartement au neuvième étage.  
Il y a trois chambres, une cuisine, un salon et deux salles de bains.  
Il y a une très grande fenêtre d'où je vois mes amis jouer.  
Le matin, le soleil illumine toute la maison.  
Dans ma chambre, il y a un lit, une table, deux chaises et un placard.  
Dans mon salon, il y a six chaises, une grande table, un canapé, une télévision et un petit réfrigérateur.  
Ma cuisine est très grande.  
J'adore ma maison.

# STUDENT'S CORNER

## FRENCH

**Vihaan Aggarwal**  
Class 4A

Le Football

Le football est mon sport préféré.  
Beaucoup de gens aiment le football.

Deux équipes jouent sur un terrain.  
Chaque équipe a onze joueurs.

Les joueurs jouent avec un ballon.  
Ils essaient de marquer des buts.

On utilise les pieds pour jouer.  
Le gardien peut utiliser ses mains.

Le football est amusant.

J'aime jouer au football avec mes amis.

# STUDENT'S CORNER

## FRENCH

**Shanaya Bhageria**

Class 5A

### Ma Famille

Ma famille est très importante pour moi. Dans ma famille, il y a six personnes : ma mère, mon père, mon frère, mes grands-parents et moi.

Ma mère s'appelle Shikha. Elle a quarante-deux ans. Elle a les cheveux courts et les yeux marron. Elle est très belle et sympathique. Elle est bavarde.

Mon père s'appelle Rohit. Il a quarante et un ans. Il est très drôle avec ses amis, mais sérieux au travail.

Mon petit frère s'appelle Shivansh. Il a trois ans. Il est mignon mais parfois très méchant. Il joue avec beaucoup d'énergie et aime les petites voitures. Il aime aussi regarder un dessin animé qui s'appelle Tom et Jerry.

Ma grand-mère s'appelle Rekha. Elle a soixante-cinq ans. Elle aime faire de la pâtisserie et regarder la télévision.

Mon grand-père s'appelle Pedum. Il a soixante-cinq ans. Il aime parler avec ses amis et fait du jogging chaque matin.

Le week-end, nous faisons du shopping ensemble et mangeons au restaurant. Chaque samedi, je vais à la bibliothèque avec ma mère pour lire des livres.

J'aime passer du temps avec ma famille. Je l'aime beaucoup.

# STUDENT'S CORNER

## FRENCH

**Tanvi Choudhary**

Class 3A

Mon École

Mon école s'appelle GIG International School. J'apprends les mathématiques, les sciences l'anglais et le français. Le vendredi, nous faisons des activités scolaires. Nous avons quatre maisons dans l'école. Ce sont : le saphir, le diamant, l'émeraude et le rubis. J'aime mon école parce que tous les vendredis, on assiste à l'assemblée de chaque classe.

**Vedanth Chigurupati**

Classe : 2B

Je m'appelle Vedanth et j'ai sept ans. J'habite à Singapour. Je n'ai pas de frères ni de sœurs.

Mon père s'appelle Venugopal et ma mère s'appelle Bhagya.

Je vais à l'école qui s'appelle GIG International School. Mon uniforme est un tee-shirt vert et un pantalon bleu.

J'aime beaucoup mon école ! Mes amis s'appellent Atharva, Aadvik et Dave, et nous jouons toujours ensemble. Mes amis sont sympas!

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

Advit Panda  
Class-3A

### दीपावली

आओ आओ दीप जलाओ,  
अंधेरे को दूर भगाओ ।

घर घर में खोली बनाओ,  
फूलों से सारा आंगन सजाओ ।

रेशमी से आँगन जगमगाया,  
मिठाई खाकर आनंद आया ।

दोस्तों के संग फटाके चलाए और मिठाइयां खाई,  
सारे नगर में खुशियां छाई ।

आओ आओ दीप जलाओ,  
संग में मिलकर खुशियां मनाई ।

आनंद से नाचो और गाओ ।  
प्रेम से सबको गले लगाओ ।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

Samhita  
Class-3A

### होली

होली आई, होली आई,  
रंग बिखे रंगों को लाई ।  
लाल हरा गुलाबी और नीला ,  
पिचकारी से करदो सब को गीला ।  
माँ ने गरमा गरम गुजिया बनाई ,  
हम सबने मिल कर धूम मचाई ।

Shanaya  
Class-3A

### मेरी प्यारी माँ

मेरी माँ है सबसे प्यारी ,  
सबसे सुंदर सबसे न्यारी ।  
मुझ खिलती और नहलाती ,  
उदास हूँ तो मुझ को बहलाती ।  
माँ हमें खूब लाड़ लड़ाती ,  
गलती हो तो डांट लगाती ।  
जब मैं डरती या घबराती,  
मन में साहस और विश्वास वो दिलाती ।  
मेरी माँ है सबसे प्यारी ,  
सबसे सुंदर सबसे न्यारी ।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

Samhita  
Class-3A

### चिड़िया

नन्हीं सी चिड़िया,  
आई मीठी सी धुन सुनाई ।  
फुदक फुदक कर गाती है  
आसमान में उड़ जाती है ।  
दना चुगती प्यार से रहती है  
सब के मन में मेहनत करना सिखाती है  
खुश रहना बदलती है ।

Hiti  
Class-3B

### माँ

माँ के बिना पूरा जीवन मुश्किलों में होता है ।  
माँ न होती तो परीक्षा के लिए पढ़ता कौन?  
माँ न होती तो स्वादिष्ट खाना खिलाता कौन?  
माँ न होती तो चलना सीखाता कौन?  
माँ के बिना तो पूरे जीवन का अस्तित्व ही नहीं है ।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

**Tanay Kumar**  
Class-3B

### पेड़

पेड़ हमारा साथी है ।  
जितना लगाओ कम है ।  
छाया हमको देता है ।  
मीठे फल भी देता है ।  
आओ हम भी पेड़ लगाएं ।  
सब जगह हरियाली बढ़ाएं ।

**Pranavi**  
Class-3B

### दिशाएँ

उगता सूरज जिधर से सवेरे,  
उधर खड़े हो मुँह करके तुम ।  
तो ठीक सामने पूरब होगा,  
और पीछे है पश्चिम ।  
बाएँ दिशा उत्तर की है,  
दाएँ और तुम्हारे दक्षिण ।  
चार दिशाएँ होती है,

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

Harshvi  
Class-3B

### पशु पक्षी

पशु पक्षी हैं मित्र हमारे,  
दूध से हम को ताकतवर बनाते।  
इनसे जीवन की है खुशहाली घ

शेर, चींटी, हाथी, बंदर,  
रहते सब जंगल के अंदर।

पशु पक्षी की रक्षा करनी है हमको,  
दुनिया की इस सुंदरता को बचाना है सबको।

Hiti  
Class-3B

### माँ पर कविता

माँ के बिना पूरा जीवन मुश्किलों में होता है,  
माँ न होती तो परीक्षा के लिए पढ़ता कौन?  
माँ न होती तो स्वादिष्ट खाना खिलाता कौन?  
माँ न होती तो चलना सीखाता कौन?  
माँ के बिना तो पूरे जीवन का अस्तित्व ही नहीं है।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

Saara Gupta  
Class-5B

### नृत्य

नृत्य से मेरा नाता पुराना,  
तोड़ा, टुकड़ा, और तराना।  
एक ही सपना रहा बचपन से,  
थिरक उठे धरती घुंघरुओं की छनछन से।  
कृष्ण कविता की लीलाओं को,  
व्यक्त करूँ मैं भावों से।  
शिव तांडव की भक्ति को,  
अर्पण करूँ अपनी थाप से।  
तुमरी हो या अभिनय सबकी रूह मैं जगमगाऊँ  
पैरों की थाप से घुँगरुओं की झंकार से,  
संगीत की संस्कृति को अपने नृत्य में सजाऊँ मैं।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

**Aditi Sunil Nair**

Cambridge Secondary-3A

### अनुशासन का महत्व

अनुशासन एक ऐसा व्यवहार है , जो लोगों को किसी अधिकारी द्वारा निर्धारित नियमों का पालन करने के लिए प्रोत्साहित करता है। अनुशासन आपको तब भी काम करने के लिए प्रेरित करता है जब आपका मन न हो यद्यह एक लक्ष्य निर्धारित करने जैसा है य अनुशासन हमें हमारे कार्यों को समय पर पूर्ण करने में मदद करता है।

अनुशासन सफलता की कुंजी है, जो जीवन को सुव्यवस्थित, मर्यादित और सफल बनाता है। यह आत्म-नियंत्रण, समय प्रबंधन और चरित्र निर्माण का मूल आधार है। अनुशासित व्यक्ति न केवल अपने लक्ष्यों को समय पर प्राप्त करता है, बल्कि समाज में भी सम्मान पाता है। यह अच्छी आदतें विकसित कर मानसिक शांति और शारीरिक स्वास्थ्य सुनिश्चित करता है।

अनुशासन हमें आत्मनियंत्रण सिखाता है। यह हमें अपनी इच्छाओं और भावनाओं पर नियंत्रण रखने में मदद करता है, जिससे मानसिक शांति मिलती है। अनुशासन से हम अपने आवेगों को नियंत्रित कर सकते हैं और अधिक सोच-समझकर निर्णय ले सकते हैं।

अनुशासन अंततः मनुष्य के समग्र विकास में सहायक होता है। यद्यह व्यक्ति को शारीरिक और मानसिक रूप से स्वस्थ रहने ,अपने लक्ष्य की प्राप्ति और जीवन में सफलता प्राप्त करने में मदद करता है।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

**Akshara Bodipudi**  
Cambridge secondary-3B

### सहशिक्षा

सह-शिक्षा से आभिप्राय है कि लड़के और लड़कियाँ दोनों ही एक साथ शिक्षा प्राप्त करें और वह भी एक ही विद्यालय में और एक ही पाठ्यक्रम को पढ़ें यह एक आर्थिक प्रणाली है क्योंकि लड़कियाँ और लड़के दोनों एक ही स्कूल और कॉलेज में पढ़ते हैं। इसके अलावा, चूंकि लड़कियों और लड़कों को अपने बाद के जीवन में एक समाज में एक साथ रहना होता है, इसलिए यह उन्हें इसके लिए पहले से तैयार करता है।

सहशिक्षा आज -कल बहुत महत्वपूर्ण है। सहशिक्षा से छात्र व छात्राओं के बीच सामंजस्य होता है। विद्यालय में लड़के व लड़कियों को एक समान गतिविधि व पाठ्यक्रम होता है। सहशिक्षा से हम एक दुसरे के विचार समझ सकते हैं। सहशिक्षा से हम एक साथ काम कर सकते हैं जैसे समूह कार्य, वाद विवाद, खेलकूद और सांस्कृतिक कार्यक्रम आदि। इस तरह हम एक दुसरे के विचारों को अच्छी तरह समझ सकते हैं।

यह उन्हें समानता भी सिखाता है क्योंकि शिक्षक सभी के साथ समान व्यवहार करते हैं। छात्र बिना किसी भेदभाव के सभी प्रतियोगिताओं में समान रूप से भाग लेते हैं। इसके अलावा, यह सह-अस्तित्व को बढ़ावा देकर समाजीकरण को भी बढ़ावा देता है।

छात्र वास्तविक दुनिया के लिए पहले से तैयारी कर सकते हैं क्योंकि सह-शिक्षा स्कूलों में वे स्वस्थ वातावरण में रहते हैं। इससे छात्रों के संचार कौशल में भी सुधार होता है क्योंकि वे सभी के साथ बिना झिझक बातचीत करते हैं।

हम हमारा आत्मविश्वास और नेतृत्व क्षमता को बढ़ा सकते हैं। हम एक दुसरे की मदद भी करते हैं। इससे हम समाज को संतुलित कर सकते हैं। एकदूसरे के लिए ध्यानभंग हो सकता है लेकिन अध्यापकों का मार्गदर्शन व अनुशासन आवश्यक है।

सहशिक्षा एक मनुष्य में समानता आत्मविश्वास नेतृत्व क्षमता लाती है। हमको सामाजिक सामंजस्य समाज में संतुलन, उचित अनुशासन मिलता है। हम इससे धीरे धीरे परिपक्व होते हैं।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

**Shanaya Dua**

Cambridge secondary-3B

### मेरा जीवन का लक्ष्य

हर व्यक्ति के जीवन में एक लक्ष्य होना बहुत आवश्यक है घ लक्ष्य के बिना जीवन दिशाहीन हो जाता है। मेरे जीवन का लक्ष्य एक सफल और ईमानदार व्यक्ति बनना है, जो अपने परिवार और समाज का नाम रोशन करें घ मैं अपने जीवन में ऐसा कार्य करना चाहती हूँ जिससे मैं दूसरों की सहायता कर सकूँ और समाज के लिए उपयोगी बन सकूँ।

मेरा मानना है कि केवल धन कमाना ही जीवन का उद्देश्य नहीं होना चाहिए, बल्कि एक अच्छा इंसान बनना भी उतना ही महत्वपूर्ण है घ मैं अपने लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए कठिन परिश्रम, अनुशासन और आत्मविश्वास को अपना मार्गदर्शक मानती हूँ घ शिक्षा सफलता की पहली सीढ़ी है, इसलिए मैं अपनी पढ़ाई पर विशेष ध्यान देती हूँ।

जीवन में अनेक बाधाएँ आती हैं, परंतु मैं उनसे घबराने के बजाय उनका सामना करना चाहती हूँ। मुझे विश्वास है कि निरंतर प्रयास और सकारात्मक सोच से हर लक्ष्य को प्राप्त किया जा सकता है।

अंत में, मेरा जीवन लक्ष्य अपनी सफलता तक सीमित नहीं है, बल्कि मैं समाज में सकारात्मक परिवर्तन लाने का प्रयास करना चाहती हूँ यही मेरे जीवन का सच्चा उद्देश्य है।

**Mishka Jain**

Cambridge secondary-2B

### पर्यटन का महत्व

जब व्यक्ति अपने जीवन की भागदौड़ से थक जाते हैं, तब वह नई जगह की यात्रा करके मानसिक शांति और विदेश का आनंद प्राप्त कर सकते हैं। पर्यटन न केवल हमें मनोरंजन देता है बल्कि विभिन्न संस्कृतियों, परंपराओं और जीवन दृशैली को समझने का अवसर भी प्रदान करता है।

भारत एक विशाल और विविधताओं से भरपूर देश है। यहाँ हिमालय की बर्फीली चोटियाँ, केरल की हरियाली, राजस्थान के ऐतिहासिक किले ताजमहल जैसी इमारतें और सुंदर समुद्रतट पर्यटकों को आकर्षित करते हैं। पर्यटन से देश को भी आर्थिक लाभ होता है, क्योंकि इससे होटल, परिवहन और स्थानीय नागरिकों को रोजगार मिलता है।

पर्यटन हमें प्रकृति के करीब लाता है और हमारे ज्ञान को बढ़ाता है। पर्यटन के समय हमें स्वच्छता का ध्यान रखना चाहिए। इस प्रकार पर्यटन हमारे जीवन को आनंदमय और ज्ञानवर्द्धक बनाता है।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

**Amelia Tijo**

Cambridge secondary-3A

### यदि मैं प्रधानाचार्य होती

यदि मुझे कभी प्रधानाचार्य बनने का अवसर मिलता, तो मैं विद्यालय के विकास में अपनी पूरी भूमिका निभाने का प्रयास करता। प्रधानाचार्य का पद बहुत ही जिम्मेदार होता है, क्योंकि यह न केवल विद्यालय के प्रशासन को संभालता है, बल्कि छात्रों, शिक्षकों और अभिभावकों से भी जुड़ा होता है। इस पद पर रहते हुए, मेरा उद्देश्य विद्यालय को एक उत्कृष्ट और प्रेरणादायक शिक्षा का केंद्र बनाना होगा।

यदि मैं प्रधानाचार्य होती तो मेरा मुख्य उद्देश्य शिक्षा और अनुशासन को केंद्र बनाना होता।

मैं ऐसी शिक्षा पद्धति लागू करती जहाँ किताबी ज्ञान के साथ दृ साथ व्यावहारिक कौशल और नैतिक मूल्यों पर जोर दिया जाए।

मेरी जिम्मेदारी शिक्षकों को प्रेरित करना और छात्रों के लिए सुरक्षित वातावरण सुनिश्चित करना। खेलकूद जैसी गतिविधियों को समान महत्त्व देती। छात्रों और अभिभावकों के साथ संवाद स्थापित करना मेरी प्रथम प्राथमिकता होती।

**Diya Meri Dibin**

Cambridge secondary-1B

### प्रातःकाल का दृश्य

प्रातःकाल का दृश्य जीवंत और शांत होता है। घपक्षियों की चहचहाहट और सूर्योदय की लालिमा जैसा दृश्य अकल्पनीय है। घसुबह की ओस की वजह से हवा में ताजगी और खुशबू आती है। घसुबह रात की तरह शांत होती है लेकिन सकारात्मकता से भरी होती है।

प्रातःकाल का दृश्य किसे प्रिय नहीं होता। सुबह-सुबह ताजी हवा और प्रातःकाल का रमणीय दृश्य मन को मोह लेने वाला होता है। प्रातःकाल की दृश्य की सुंदरता और प्रातःकाल के भ्रमण के लाभ हमेशा सुनते आए हैं जो लोग नित्य प्रति प्रातःकाल में भ्रमण करते हैं, उनका स्वास्थ्य उत्तम रहता है। इस बात में कोई शंका नहीं थी। इसी बात को ध्यान में रखकर प्रातः काल भ्रमण का निश्चय किया।

सुबह का सबसे सुंदर दृश्य सूर्योदय होता है, जो नई शुरुआत और स्वर्णिम अवसरों को दिखाता है।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

**Kabir Gandhok**

Cambridge secondary-2A

### पर्यावरण और हमारा कर्तव्य

पर्यावरण हमारे जीवन का आधार है। यह हमें साफ हवा, पानी, भोजन और अन्य आवश्यक संसाधन देता है। लेकिन आज मानव गतिविधियों की वजह से पर्यावरण पर बहुत दबाव बढ़ गया है। फैक्ट्री और वाहन से धुआँ, प्लास्टिक और अन्य कचरा हमारी धरती को नुकसान पहुँचा रहे हैं। इन सबकी वजह से ग्लोबल वार्मिंग जैसी गंभीर समस्याएँ सामने आ रही हैं।

ग्लोबल वार्मिंग से तापमान बढ़ रहा है, बर्फ पिघल रही है और मौसम असामान्य हो रहे हैं। इसका असर न केवल मानव जीवन पर बल्कि जानवरों और पौधों पर भी पड़ता है। अगर हम रोजमर्रा की छोटी आदतें बदलें जैसे बिजली बचाना, पेड़ लगाना, प्लास्टिक कम करना कृती बढ़ा फर्क पड़ सकता है।

पर्यावरण की सुरक्षा हमारी जिम्मेदारी है। शिक्षा और जागरूकता के जरिए हम इसे बचा सकते हैं। अगर हर कोई प्रयास करे, तो धरती साफ और हरित बनी रहेगी।

**Eishnavi Dhimon**

Cambridge secondary-2A

### मेरा प्रिय पक्षी

मेरा प्रिय पक्षी मोर है। मोर हमारे जंगल का सुंदर, चौकन्ना शर्मीला और चतुर पक्षी है। भारत सरकार ने १९६३ में जनवरी के अंतिम सप्ताह में इसे राष्ट्रीय पक्षी घोषित किया। घसुंदरता का यह रूप भारत में जनसाधारण को भी प्रिय है। देवी दृ देवीताओं से संबंध होने के कारण हिंदू समाज इसे दिव्य पक्षी मानता है। जो सम्मान गाय को दिया जाता है, वही मोर को भी देते हैं। इसी भावना से ओतप्रोत होकर कोई भी हिंदू उसका वध नहीं करता।

मोर देवताओं के सेनापति और शिव के पुत्र कार्तिकेय का वाहन है। मोर जब मस्त होकर नाचता है, तो अपनी पूँछ को उठाकर पंखों की तरह फैला लेता है। मोर के शरीर में कई रंगों तथा उनकी छायाओं का अद्भुत सम्मिश्रण होता है। गले और छाती का रंग नीला होता है। गरदन की नीलिमा के कारण संस्कृत में कवियों ने नीलकंठ नाम दिया।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

**Anaya Yadav**  
Cambridge secondary-1A

### चार मौसम (कविता)

आज है ग्रीष्म आया ,  
साथ अपने आम लाया  
आज है शीत ऋतु आई ,  
साथ अपने कोहरा लाई  
आज है वसंत आया ,  
साथ अपने रंग बिखे फूल लाया  
आज है पतझड़ आया ,  
साथ अपने सुनहरी धूप लाया  
चारों मिलकर साल बनाते,  
अपनी अपनी छटा दिखाते

**Eva Pandey**  
Cambridge secondary-1B

### मेरी दुनिया : मेरी माँ

माँ है सबसे प्यारी ,उसकी हंसी है हमारी  
उसकी गोदी है आराम की छाया ,  
हर दुःख में देती ममता का साया  
माँ का प्यार है सबसे खास ,  
उसके बिना लगता है सब खाली और उदास,  
उसकी बातें हैं मीठी जैसे शहद  
माँ के बिना सब सुना लगे,  
माँ ही है जो जीवन में रंग भरे ।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

**Smarnika**

Cambridge secondary-1A

### सात समुद्र

सात समुंद्र हैं दूरदूर,  
नीले, पीले, कितने भरपूर  
धरती पर ये बहते जाते,  
जीवन के रंग साथ में लाते।  
अनेक जीवों का है घर अंदर,  
रखते हैं ये कितने राज़ समंदर।  
गहरे, शांत और बेहद विशाल,  
इनका रूप है अद्भुत, कमाल।

**Rutvi Bansal**

Cambridge secondary-2A

### NPSI Singapore & International Hindi Debate Competition

कक्षा - For Cambridge secondary 1 and 2

#### Online shopping apps have led consumers to the habit of unnecessary spending-

अनलाइन शॉपिंग ऐप्स ने उभोक्ताओं को अनावश्यक खर्च की आदत डाल दी है।

द्वितीय पुरस्कार विजेता - रुत्वी बंसल (विपक्ष )

कसूर ऐप्स का नहीं जनाब हमारी नियत का होता है, चूरी सब्ज़ी काटे या हाथ यह हम पर होता है। तकनीक को कोसना तो बस एक बहाना है, सच तो यह है कि हमें खुद पर काबू पाना है।

माननीय निर्णायकगण, आदरणीय शिक्षकगण और मेरे प्रिय साथियों, मैं हूँ रुत्वी बंसल, जीआईजी इंटरनेशनल स्कूल से और मेरा स्पष्ट मत यह है कि अनलाइन शॉपिंग ऐप्स अनावश्यक खर्च का कारण नहीं हैं। मेरा मानना है कि दोष तकनीक का नहीं, हमारे विवेक का है। अगर समझदारी से इस्तेमाल किया जाए तो ये ऐप्स खर्च नहीं बल्कि बचत का साधन हैं।

महोदय, क्या अनलाइन बाज़ार में आप 90 दुकानों पर जाकर एक ही उत्पाद का दाम पता कर सकते हैं?

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

नहीं लेकिन ऑनलाइन ऐप्स पर हम एक क्लिक में प्राइस कम्पेयर कर सकते हैं और सबसे सस्ता विकल्प चुन सकते हैं यह फिजूलखर्ची नहीं बल्कि स्मार्ट शॉपिंग है।

पेट्रोल का खर्च और ट्रैफिक में बर्बाद होने वाला समय क्या यह खर्च नहीं है? ऑनलाइन शॉपिंग ऐप्स हमें इन छोटे खर्चों से बचाते हैं जो पैसे और समय बचाते हैं वह अनावश्यक खर्च कैसे हो सकता है?

अगर कोई व्यक्ति अपने बजट से बाहर जाकर खर्च करता है तो यह उसकी वित्तीय अनुशासनहीनता है, न कि आपकी गलती। क्या हम मोटापे के लिए चम्मच को दोषी ठहरा सकते हैं? नहीं, उसी प्रकार हम अपनी फिजूलखर्ची के लिए ऐप्स को नहीं ठहरा सकते हैं।

महादय, आप दिल्ली या मुंबई की बात छोड़िए, उस छात्र के बारे में सोचिए जो बिहार या मध्य प्रदेश के किसी छोटे गाँव में रहता है। पहले उसे यूपीएससी की किताबें या एनसीईआरटी खरीदने के लिए शहर जाना पड़ता था। आज अमेज़न के ज़रिए वही किताबें उसके घर पहुँच रही हैं। क्या शिक्षा पर किया गया खर्च अनावश्यक है? बिल्कुल नहीं।

मेरे मित्र ने सेल की बुराई की, लेकिन एक मध्यम वर्गीय परिवार के लिए अगर ग्रोफर्स या जियोमार्ट पर दाल और चीनी बाज़ार से दस रुपए सस्ती मिल रही है, तो यह फिजूल खर्च नहीं, बल्कि बचत है। इन ऐप्स पर दस जगह कीमतों की तुलना की जा सकती है, जो ऑफ़लाइन बाज़ार में पेट्रोल जलाकर भी संभव नहीं है। सुविधा और सुरक्षाकृत कीजिए कोरोना का दौर, जब हम घर से नहीं निकल सकते थे, तब इन्हीं बिगबार्केट और फार्मईज़ी ने हमारे घर राशन और दवाइयाँ पहुँवाईं। उस समय ये ऐप्स लालच नहीं, बल्कि जीवन रेखा थे। इन मंचों पर अन्य खरीदारी की समीक्षा और रेटिंग उपलब्ध होते हैं, इससे हम घटिया सामान खरीदने के धोखे से बच जाते हैं। साथ ही, यदि सामान पसंद न आए तो उसे वापस करने की सुविधा भी होती है, जो स्थानीय बाजारों के लिए असंभव होती है।

मैं यही कहूँगी, अगर आप क्रेडिट कार्ड का बिल नहीं चुका सकते, तो गलती आपकी फाइनेंशियल प्लानिंग की है, ऐप की नहीं। कार एक्सीडेंट होने पर गलती ड्राइवर की होती है, गाड़ी की नहीं। इसलिए ऑनलाइन शॉपिंग को नहीं, अपनी आदत को सुधारने की ज़रूरत है। ऑनलाइन शॉपिंग ने हमें विकल्प और सुविधा दी है, ये हम पर निर्भर करता है कि हम उपभोक्ता बनते हैं या केवल खरीदारा तकनीक वरदान है, अभिशाप नहीं।

समय बचाती है, पैसे बचाती है ये तकनीक। गाँव में बैठकर भी दुनिया घूमाती है ये तकनीक। जो समझदार है, वो इससे बचत का घर बनाता है, और जो नासमझ है, वही इसे बर्बादी बनाता है।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

**Ira sabnis**

Cambridge secondary-3A

अनलाइन शॉपिंग ऐप्स ने उपभोक्ताओं को अनावश्यक खर्च की आदत डाल दी है।

तृतीय पुरस्कार विजेता - इरा सबनीस (पक्ष )

आज मैं आप सबके सामने एक महत्वपूर्ण विषय पर अपने विचार प्रस्तुत करना चाहती हूँ

विषय है कृ अनलाइन शॉपिंग ने उपभोक्ताओं में अनावश्यक खर्च की आदत डाल दी है।

सबसे पहले मैं आपसे एक छोटा सा प्रश्न पूछना चाहती हूँ

दे और दे कितना होता है?

बहुत आसान कृ चारा

अब एक और प्रश्न।

दे सौ छिहत्तर गुणा उनचास बिना गणना यंत्र के कौन बता सकता है? अधिकांश लोग तुरंत उत्तर नहीं दे पाएंगे। हमें समय लगता है, सोचना पड़ता है।

आज के समय में गणना यंत्र (कैलकुलेटर) एक आवश्यकता बन चुका है। पहले लोग अपनी बुद्धि का प्रयोग करते थे, हर निर्णय सोच-समझकर लेते थे। यहीं से अंतरजाल पर खरीदारी का संबंध जुड़ता है। जब चीजें अत्यंत आसान हो जाती हैं, तो हम सोचना छोड़ देते हैं।

अंतरजाल पर खरीदारी हमें सुविधा का लालच देती है। घर बैठे रंग-बिरंगी तस्वीरें देखना, छूट के संदेश पढ़ना और बिना अधिक विचार किए वस्तुएँ खरीद लेना बहुत सरल हो गया है। परंतु जब पैसा जेब से निकलता हुआ महसूस नहीं होता, तब खर्च का दर्द भी महसूस नहीं होता। इसी कारण हम अक्सर उन वस्तुओं पर भी धन खर्च कर देते हैं जिनकी वास्तव में हमें आवश्यकता नहीं होती।

उदाहरण के रूप में वस्त्रों को ही ले लीजिए। तस्वीर इतनी आकर्षक होती है कि लगता है यह तो अवश्य चाहिए। पर जब वही वस्तु घर आती है, तब पता चलता है कि वैसी चीज पहले से ही मौजूद है या फिर उसे कभी पहना ही नहीं जाता। इस प्रकार धीरे-धीरे अलमारी भर जाती है और धन व्यर्थ खर्च हो जाता है। इस आदत का एक और गंभीर प्रभाव हमारी सोचने की शक्ति पर पड़ता है। पहले लोग बाजार जाकर वस्तु को देखते, परखते और तुलना करते थे। आज केवल एक स्पर्श में निर्णय हो जाता है। यहीं पर यह प्रसिद्ध वाक्य याद आता है कृ

”आवश्यकता आविष्कार की जननी है।“

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

जब सच में आवश्यकता होती है, तभी सही निर्णय लिया जाता है। परंतु बिना आवश्यकता के की गई खरीदारी हमें केवल अनावश्यक खर्च की ओर ले जाती है।

इस संदर्भ में संत कबीर का एक दोहा अत्यंत सार्थक है कृ

”माया मरी न मन मरा, मर-मर गए शरीर।

आशा तृष्णा न मरी, कह गए दास कबीर।“

इस दोहे का भाव यह है कि शरीर तो समय के साथ समाप्त हो जाता है, पर लालच और इच्छाएँ कभी समाप्त नहीं होतीं। अंतरजाल पर खरीदारी इस न खत्म होने वाली तृष्णा को और बढ़ देती है। एक वस्तु खरीदते ही दूसरी वस्तु की इच्छा उत्पन्न हो जाती है और व्यक्ति कभी संतुष्ट नहीं हो पाता। अंतरजाल पर खरीदारी का प्रभाव केवल धन तक सीमित नहीं है। यह हमारे समय और पारिवारिक जीवन पर भी प्रभाव डालती है। लोग घंटों तक पर्दे के सामने बैठे रहते हैं, परिवार से बातचीत कम हो जाती है और मन हमेशा किसी नई वस्तु की सोच में उलझा रहता है।

अंत में मैं केवल इतना कहना चाहूंगी कि सुविधा और आवश्यकता के बीच अंतर समझना अत्यंत आवश्यक है। यदि हम खरीदारी से पहले थोड़ा रुककर विचार करें, तो हम न केवल धन की बचत कर सकते हैं, बल्कि एक संतुलित और संतुष्ट जीवन भी जी सकते हैं।

आइए, हम सभी मिलकर यह संकल्प लें कि हम लालच से नहीं, बल्कि बुद्धि और समझदारी से निर्णय लेंगे।  
धन्यवाद।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

**Paridhi Singh**  
IGCSE Year -1

**Social media is more a platform for self-admiration than expression  
For Grade 9 to 11th grade students.**

सोशल मीडिया अभिव्यक्ति से ज्यादा आत्ममुग्धता का मंच है (पक्ष)  
आदरणीय निर्णायक मंडल, सम्मानित शिक्षकगण और मेरे प्रिय साथियों, नमस्कार।

आज जब हम सुबह उठते हैं, तो सबसे पहले मोबाइल उठाते हैं।

आज जब हम खुश होते हैं, तो उसे पोस्ट करते हैं।

और जब हम दुखी होते हैं तब भी हम सोचते हैं कृ

पोस्ट डालें या नहीं?

यही सोच हमें यह सवाल पूछने पर मजबूर करती है।

क्या सोशल मीडिया आज हमारे विचारों की आवाज़ है,

या हमारी तारीफ़ पाने की आदत?

इसी सवाल के जवाब में,

मैं आज इस विषय के पक्ष में बोल रहा/रही हूँ कि

सोशल मीडिया अभिव्यक्ति से ज्यादा आत्म-प्रशंसा का मंच बन चुका है।

पहला बिंदु कृ लाइक और फॉलोअर्स का दबाव।

आज किसी पोस्ट की अहमियत उसके शब्दों से नहीं, बल्कि लाइक और कमेंट से तय होती है। अगर लाइक कम हों, तो पोस्ट हटा दी जाती है।

यह बताता है कि हमें अपनी बात से ज्यादा दूसरों की तारीफ़ की चिंता है।

दूसरा बिंदु कृ नकली परफेक्शन।

फिल्टर और एडिटिंग के ज़रिए लोग खुद को बेहतर दिखाने की कोशिश करते हैं।

हम अपनी असली तस्वीर दिखाने से क्यों डरते हैं?

क्योंकि सच शायद तारीफ़ न पाए।

# STUDENT'S CORNER

## HINDI

तीसरा बिंदु कृ दिखाने की आदत  
आज लोग यह नहीं सोचते कि क्या कहना है,  
बल्कि यह सोचते हैं कि क्या ज़्यादा ध्यान रखीयेगा।  
यहीं से अभिव्यक्ति पीछे रह जाती है और दिखावा आगे आ जाता है।  
कभी-कभी हमें अपनी बात कहने से पहले ही यह सोचना पड़ता हैकृ  
"लोग क्या कहेंगे?"  
"लाइक आँगे या नहीं?"  
जब सोच इतनी बदल जाए,  
तो क्या यह सच्ची अभिव्यक्ति रह जाती है?  
चौथा बिंदु कृ ट्रेड के पीछे भागना  
आज वहीं पोस्ट की जाती है जो ट्रेड में हो।  
अपने विचार अलग हों तो डर लगता है कि लोग नज़रअंदाज़ कर देंगे।  
यह डर बताता है कि सोशल मीडिया पर लोकप्रिय होना,  
खुद होना बन गया है।  
पाँचवाँ बिंदु कृ आत्म-विश्वास पर असर  
कई लोगों का मूड इस बात पर निर्भर करता है कि  
पोस्ट पर कितने लाइक आए।  
जब खुशी और दुख स्क्रीन तय करने लगे,  
तो सोशल मीडिया आवाज़ नहीं,  
शीशा बन जाता है जिसमें हम सिर्फ़ खुद को देखते हैं।  
अंत में एक सवाल  
तो मैं आप सबसे आख़िरी सवाल पूछता/पूछती हूँकृ  
क्या सोशल मीडिया आज हमारी बात कहता है,  
या हमारी तारीफ़ की चाह?  
इसी सोच के साथ,  
मैं पूरे विश्वास से इस विषय के पक्ष में अपना समर्थन देता/देती हूँ  
धन्यवाद।

# STUDENT'S CORNER

## TAMIL

**Makizhan Kalaiarasu Nithyakumari**

Class-5A

அன்பை தேடும் ஒரு குயிலின் கூவல்!

குயில் பாடுகிறது!

அதன் குரல் கேட்டு

இருள் விலகுகிறது!

அதுவே இன்பம் தரும் அன்புப் பாட்டு

அது உலகமெங்கும் ஒலித்திட்டும் ! தாளம் போட்டு!

அன்புப் பாட்டை எல்லாரும் சேர்ந்தே பாடுவோம்!

வாரீர்!

உலகம் முழுவதும் அன்பு பரவட்டும்!

இன்பம் மட்டுமே நிலைக்கட்டும் !

ஆயுதம் விடுத்து , அன்பை மட்டுமே பகிர

ஏய் மனிதா! இனியேனும்! முடியுமா உன்னால்?

சொல்! நீ தான் சொல்!

அன்பைத் தேடி அலையும்

இந்தக் குயிலின் கூவல்!

உன் காதில் கேட்கிறதா? இல்லையா?

# STUDENT'S CORNER

## TAMIL

Kavin Karthik  
Class-3A

இயற்கை

பசுமை பூமி அழகாய் நிற்கும்!  
பறவையோ இனிமையாய் பாடிக் குலுங்கும்.  
மலர்கள் மலர்ந்து மணம் வீசும்;  
மரங்கள் நிழலை அன்பாய் தரும்.  
ஆறுகளோடு இசை பாடும்;  
காற்று வீசி குளிர் தரும்.  
சூரியன் ஒளியால் உலகம் பிரகாசம்;  
நிலா இரவில் தரும் இனிய நிம்மதம்!  
இயற்கையை நாம் அன்பாய் காப்போம்;  
இனிய உலகில் மகிழ்ந்து வாழ்வோம்!

# STUDENT'S CORNER

## TAMIL

Niraimathi Rajasekaran  
Class-5B

இயற்கை!

தினமும் எழும் சூரியனே!

உன்னை யார் எழுப்புகிறார்?

துணையே இல்லாத நிலவே!

யாருக்காக தினம் காத்திருக்கிறாய்?

உனக்கு என்ன அவ்வளவு சோகம்?

மழையாய் பொழிகிறாய்!

வானவில்லே !

ஏழு வண்ணத்தில் யாருக்காக நீ பாதை

அமைக்கிறாய்?

எல்லாம் மனிதனுக்காக இல்லைதான்

ஆனாலும்!,

நாங்கள் எல்லாவற்றையும் எடுத்துக் கொண்டோம் !

உனக்கென கொஞ்சம்கூட மிச்சம் வைகாமல்!

எங்களுக்கு மன்னிப்பு உண்டா? மன்னிப்பாயா?

# STUDENT'S CORNER

## TAMIL

**Najira Karthick**  
Class-4A

**அம்மா: என் உலகம்**

உலகம் நீதான்! என் உயிரும் நீதான்!  
என் வாழ்வும் நீதான்!  
என்னை வாழவைப்பதும் நீதான்!  
கண்டிப்பதும் நீதான்; கட்டி அணைப்பதும் நீதான்!  
என் உலகம் நீதான்!  
என் உயிரும் நீதான்!  
என் வாழ்வே நீதான் என் அம்மா!  
நீ வளர்த்த பிள்ளையே... உன்னைக் கொஞ்சம் அம்மா!  
என் உயிருக்குள் நீ இருக்கிறாய் அம்மா!  
உன் உயிராய் நான் இருப்பேன் அம்மா!  
வாழ்வில் முன்னேற்றம் தந்தாய்;  
என் தோல்வியிலும் துணையாய் நின்றாய்!  
என் வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டி நின்றாய்!  
உலகம் நீதான்! என் உயிரும் நீதான்!  
அன்பைப் பொழியும் என் உயிரே அம்மா!  
என் இதயத்தில் என்றும் நீ இருப்பாய் அம்மா!  
"உழைத்து முன்னேறு" என்றாய் நீ;  
உன் வார்த்தை என்னை முன்னேற்றுகிறது அம்மா!  
உலகத்தை வென்றிடுவேன் அம்மா,

# STUDENT'S CORNER

## TAMIL

நீ சொன்ன அன்பு வழியிலே!  
உன் அன்பால் என்னை வென்றாய் அம்மா;  
உன்னால் தான் என் உலகத்தில் மாற்றம் தெரிகிறது அம்மா!  
என் உலகம் நீதான்;  
என் உயிரும் நீதான் அம்மா!

**Najira Karthick**  
Class-4A

என் அம்மா

என் உயிர் தோழி நீ!  
அன்பும் நீ; என் பாதி உயிர் நீ.  
என் உலகம் நீ!  
வானில் இருக்கும் அழகிய வானவில் நீ;  
சூரியனில் ஒளிரும் அழகிய ஒளி நீ!  
உன் அன்பால் நான் உறைந்தேன்;  
நான் வாழும் வாழ்க்கை உனக்காக!  
நான் கோபம் கொண்டபோது கட்டி அணைத்தாய் நீ;  
தவறு செய்யும்போது கண்டித்தாய் நீ.  
நான் மிகக் கவலையாக இருக்கும்பொழுது மகிழ்வித்தாய் நீ!  
என்னை வாழ வைக்கும் கடவுள் நீ;  
என் உயிருக்கு மறு உயிர் நீ.  
என் இதயத்தில் எப்பொழுதும் இருப்பாய் நீ...  
என் அன்பு தோழி!  
என் அம்மா!

# STUDENT'S CORNER

## TAMIL

AVIRAN SATHEESH MUTHUGOPAL

Class-5A

பறத்தல்

பெயர் தெரியாத பறவையின்

சிறகிலிருந்து பறக்கிற இறகு

யார் மீதும் மோதாமல்

தன் இயல்பில் தரை இறங்குகிறது.

ரோஜா இதழின் அளவேயுள்ள அந்த

இரகில் ஏறிய எறும்பு

இறங்க வழி இன்றி பறக்கிறது.

மெல்ல வீசும் காற்றில்

உருண்டோடி

நிலை கொள்ளாது சுழல்கிறது.

இறகினை தட்டி பறிக்க நினைத்த பூனை

பாதியில் விடுபடுகிறது.

வண்ணத்துப்பூச்சியில் மோதி

சிறுமியின் காலடியில்

நிலை கொள்கிறது, அந்த இறகு.

அவள் உள்ளங்கையில் வைத்து

ஊதியதும்

சிறகுகள் முளைக்கிறது .

# STUDENT'S CORNER

## TAMIL

Diksha Guru Prasad  
Class-5A

வானம்

கதிரவன்

உதிக்கும் போதும் மறையும் போதும்

செந்நிறமாய்!

மேகக் கூட்டங்கள்

கலையும் போது

வெண்ணிறமாய்!

வெகு தொலைவில்

கடலைத்

தொட்டு விட

எண்ணும்போது

நீல நிறமாய்!

இரவில்

விண்மீன் கூட்டங்களினூடே!

கார்நிறமாய்!

வானம் மிக அழகு!

# STUDENT'S CORNER

## TAMIL

Vishakan Murugesan  
Class-3A

### விடுகதைகள்

1. வாயில்லாமல் பேசும், காது இல்லாமல் கேட்கும். அது என்ன?

பதில்: தொலைபேசி.

2. என்னிடம் பல பற்கள் இருக்கின்றன, ஆனால் நான் கடிக்க மாட்டேன். அது என்ன?

பதில்: சீப்பு.

3. நானும் நடக்கிறது, ஆனால் எங்கும் போகவில்லை. அது என்ன?

பதில்: கடிகாரம்.

# TEACHER'S CORNER

## BEYOND THE SCREEN: WHY TOUCH, FEEL, AND HUMAN EXPRESSION STILL DEFINE TRUE ART.

### Ms Gayethri Devi

In today's world, Artificial Intelligence can generate stunning images in seconds. It can imitate techniques, blend styles, and produce visually impressive results. Yet, beneath this efficiency lies a critical truth that AI creates images, but it does not experience art.

#### The Irreplaceable Power of Touch and Feel

When a student holds a paintbrush, there is a connection that goes beyond the visual. The pressure of the hand, the texture of the paper, the blending of colours—these create a sensory experience that strengthens both skill and understanding.

Through this process, students develop:

Fine motor skills and coordination

Sensory awareness and focus

Patience and discipline

Confidence through effort and improvement

This journey cannot be replaced by instant digital output.

#### A Real Classroom Story

In one of my sessions, a student who often hesitated to participate was given a simple task to express an emotion using colours, without worrying about perfection. Instead of using a brush, she began using her fingers to mix and apply paint.

At first, she was unsure. But gradually, she became more engaged and started enjoying by pressing, blending, experimenting freely. By the end, her work reflected a deep emotional state. When asked, she shared, "This is how I feel inside." That moment was not about technique rather it was more about expression, confidence, and connection.

No AI tool can create that personal journey.

#### The Hidden Risk: Dependency on AI

While AI offers speed and convenience, it can also create a passive approach to creativity:

Students may rely on AI to generate ideas instead of thinking independently

Problem-solving and experimentation are reduced

Originality is replaced with imitation

The value of effort and process is lost

These may lead the little ones to doubt their own abilities and gradually creativity shifts from "I can create" to "Let the tool create for me."

# TEACHER'S CORNER

## BEYOND THE SCREEN: WHY TOUCH, FEEL, AND HUMAN EXPRESSION STILL DEFINE TRUE ART.

Where AI Falls Short

AI can:

Generate quick results

Mimic styles

Impress visually

Generate picture which is from the internet world

But it cannot:

Feel emotions

Learn through mistakes

Reflect personal experiences

Build confidence through effort

Shape your character and discipline you.

It can convince the eye but it does not carry the depth of human expression.

Art as a Human Language

Art is where student's express thoughts, emotions, and identity- It is not about perfection, but it is about authenticity.

In my classroom and CCA, the focus is on:

Hands-on exploration

Creative independence

Meaningful themes like sustainability and real-world connection

Encouraging every student's unique voice

The Lasting Impact

When students create with their hands, they build more than artwork, they build identity, resilience, and confidence.

AI may assist in the creative world, but it should never replace the artist within the student.

Closing Thought

AI can generate art.

But only humans can feel it, live it, and express it.

And that is why traditional art and the experience behind it will always matter.

# TEACHER'S CORNER

## हिंदी का बदलता स्वरूप

HOD Hindi  
Upasana Upadhyay

हिंग्लिश के दौर में शुद्धता की तलाश

यह एक अत्यंत प्रासंगिक और विचारेत्ोजक विषय है। आज की पीढ़ी जिस तरह से संवाद कर रही है, उसमें हिंदी और अंग्रेजी का मिश्रण (हिंग्लिश) एक स्वाभाविक प्रक्रिया बन गया है। एक शिक्षिका के तौर पर इस विषय पर आपका लेख छात्रों को अपनी जड़ों से जोड़ने का काम करेगा।

आज हम जिस दौर में जी रहे हैं, वहाँ भाषा केवल संवाद का साधन नहीं, बल्कि एक 'खिचड़ी' बन गई है। सोशल मीडिया, वेब सीरीज और आपसी बोलचाल में 'हिंग्लिश' (Hinglish) का दबदबा बढ़ है। "I am going बाज़ार" जैसे वाक्य अब आम हैं। ऐसे में प्रश्न यह उठता है कि क्या हम अपनी मूल भाषा की शुद्धता और उसकी मिठास को खोते जा रहे हैं?

परिवर्तन प्रकृति का नियम है और भाषा भी इससे अछूती नहीं है। नए शब्दों का समावेश भाषा को जीवंत बनाता है, लेकिन जब यह समावेश भाषा की मूल व्याकरणिक संरचना को ही बिगाड़ने लगे, तो वह चिंता का विषय है। 'शुद्ध हिंदी' केवल व्याकरण का खेल नहीं है, बल्कि यह हमारी संस्कृति और अस्मिता की पहचान है।

शुद्ध हिंदी का महत्व और प्रासंगिकता

भावों की गहराई: जो भाव 'पीड़ा' या 'व्यथा' शब्द में है, वह केवल 'चंद' में नहीं मिलता। हिंदी की शब्दावली भावनाओं को व्यक्त करने में कहीं अधिक सक्षम है।

सांस्कृतिक जुड़ाव: हमारी प्राचीन लिपियाँ, दोहे और कविताएँ शुद्ध भाषा में ही अपनी आत्मा को जीवित रखती हैं। यदि युवा पीढ़ी शुद्ध हिंदी से दूर हो जाएगी, तो वे 'दिनकर', 'निराला' और 'प्रेमचंद' के साहित्य से कभी नहीं जुड़ पाएंगे।

मानसिक अनुशासन: शुद्ध भाषा का प्रयोग आपके विचारों में स्पष्टता और अनुशासन लाता है।

हिंग्लिश बनाम हिंदी: संतुलन की आवश्यकता

हम आधुनिकता के विरोधी नहीं हैं। तकनीकी शब्दों (जैसे कंप्यूटर, मोबाइल) के लिए अंग्रेजी का प्रयोग तर्कसंगत है, लेकिन 'अधिकार' की जगह 'राइट्स' या 'प्रयास' की जगह 'ट्राय' का अत्यधिक प्रयोग हमारी शब्दावली को दरिद्र बना रहा है।

# TEACHER'S CORNER

## WHERE LEARNING COMES ALIVE

**Ms Devi Nagaraj**

As the Co-Scholastic Coordinator, I often reflect on the many moments in school where learning quietly unfolds beyond the pages of a textbook. Some of the most meaningful lessons are not written on the blackboard but are discovered on the stage, on the sports field, in the art room, in the library, and during activities where curiosity meets courage. These are the spaces where students learn to try, to persevere, and to believe in themselves.

Our co-scholastic programmes invite every student to step beyond the familiar and explore new possibilities. A hesitant dancer gradually finds confidence through rhythm and practice. A young artist learns that creativity grows through patience and persistence. A student on the sports field discovers the strength of teamwork and the grace of sportsmanship. In the library, a reader travels across worlds and ideas, learning empathy and perspective. Through music, technology, and life-skills sessions, students realise that learning is not confined to a classroom — it is a journey of discovery.

As the saying goes, “A smooth sea never made a skilled sailor.” Every rehearsal, every match, every creative attempt helps students grow stronger, wiser, and more confident. Co-scholastic experiences encourage them to take initiative, collaborate with others, and embrace challenges with enthusiasm. In doing so, they slowly transform into creative thinkers, confident communicators, compassionate individuals, responsible global citizens, and future leaders.

What makes these experiences truly special is the joy of participation. Students learn that success is not measured only by trophies but by effort, resilience, and the courage to try again. When students take part in art exhibitions, dance competitions, sports tournaments, or enrichment programmes, they are not just showcasing talent — they are discovering their own potential. As the proverb reminds us, “The journey of a thousand miles begins with a single step.” Each co-scholastic opportunity encourages students to take that step forward with confidence.

# TEACHER'S CORNER

## WHERE LEARNING COMES ALIVE

As educators, our role is to open these doors and encourage every child to walk through them. When students engage wholeheartedly in co-scholastic experiences, they begin to see learning as something vibrant and meaningful — something that shapes both the mind and the heart.

Because in the journey of education, every experience contributes to growth:

Academics build knowledge.

Co-scholastic builds character.

And character sustains success.

When knowledge and character grow together, students do not simply succeed in examinations — they grow into thoughtful individuals who are prepared to lead, contribute, and make a positive difference in the world. And that, truly, is the purpose of education.

# TEACHER'S CORNER

## NURTURING YOUNG COMMUNICATORS: CLASSES 1 AND 2

**Ms Swamini Sabnis**

Language is more than just a medium of communication; it is a window to imagination, creativity, and confident expression. In the early years of schooling, developing strong language skills plays a critical role in shaping a child's academic journey. We at GIG International School engage our young learners focus through stories, discussions, games, activities, and collaborative tasks that make language learning both meaningful and enjoyable.

In the classroom, learners are encouraged to listen actively, express their ideas confidently, and interact with their peers. Story writing helps children to imagine new worlds and expand their vocabulary. Role-play activities help them don different characters and practise speaking with expression while Show and tell discussions encourage presentation and curiosity.

These learning experiences help children gradually build confidence in expressing themselves. They learn not only to read words but also to understand meaning, ask questions, share opinions, and think critically about what they read and hear. Such experiences nurture communication skills that will support them throughout their academic journey and beyond. Students explore language through creativity, curiosity, and collaboration—making the classroom a vibrant space where ideas are shared and imagination flourishes.

However, developing strong language skills is most effective when both school and home would work together. Parents play an equally important role in nurturing a child's love for reading and communication. Encouraging children to read regularly can also help reduce screen time and open doors to new ideas, stories, and experiences.

During term breaks and holidays, parents can support language development through simple yet joyful activities:

### 1. Bedtime Storytime

Reading aloud to children every night builds listening skills, imagination, and a love for books. Let children ask questions and predict what might happen next in the story.

### 2. Vocabulary Games

Play word games such as word hunts, rhyming games, or "word of the day" challenges. These games naturally expand a child's vocabulary.

### 3. Role-Play with Favourite Characters

Encourage children to act out scenes from their favourite stories or cartoons. This helps develop expression, confidence, and creativity.

# TEACHER'S CORNER

## NURTURING YOUNG COMMUNICATORS: CLASSES 1 AND 2

### 4. Family Reading Time

Create a daily family reading routine where everyone reads together. When children see adults enjoying books, they are more likely to develop the same habit.

### 5. Journal Writing

Encourage children to maintain a small journal where they write or draw about their day. This strengthens writing skills and helps them express their thoughts and feelings.

### 6. Travel Diaries

If you travel during the holidays, ask children to record their experiences in a travel diary—what they saw, ate, and learned. Adding drawings or photos makes it even more exciting.

### 7. Story Creation Games

Start a story with one sentence and let each family member add the next line. This fun activity builds imagination and storytelling skills.

### 8. Library Visits or Book Corners

Visiting a library or creating a small reading corner at home encourages children to explore books independently.

### 9. Letter Writing

Children can write simple letters or messages to grandparents, cousins, or friends. This helps them practise writing while strengthening family connections.

### 10. Conversation Time

Spend time talking with children about their thoughts, ideas, and experiences. Asking open-ended questions encourages them to speak confidently and think deeply.

These simple yet meaningful activities not only strengthen language skills but also create memorable family moments. When children associate reading and communication with joy, curiosity, and connection, they naturally develop a lifelong love for learning.

The journey of language learning begins with small steps—listening to a story, reading a new word, sharing an idea, or writing a short sentence. With the combined efforts of teachers and parents, our young learners can grow into confident readers, expressive speakers, and thoughtful communicators, ready to explore the world through the power of language.

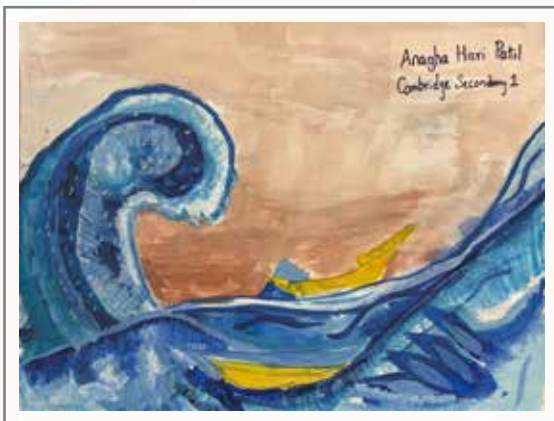
# ART CORNER



Karthick Najira 4A



Anamika Vijay Menon 1A



Anagha Hari Patil Cambridge Sec 1



Abirami Akshaya Seenivasagaerumal  
Cambridge Sec 2B



Gary Manya Cambridge Sec 3A



Eishnavi Dhiman Cambridge Sec 2A

# ART CORNER



Eishnavi Dhiman Cambridge Sec 2A



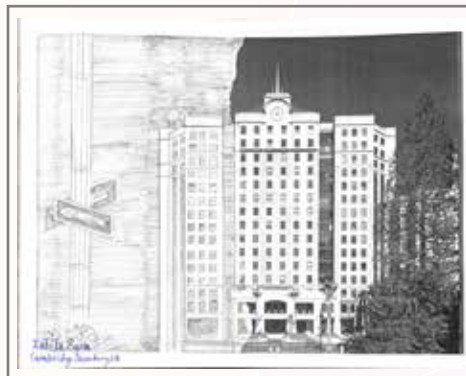
Eishnavi Dhiman Cambridge Sec 2A



Eishnavi Dhiman Cambridge Sec 2A



Eishnavi Dhiman Cambridge Sec 2A



Ishita Rana Cambridge Sec 3A

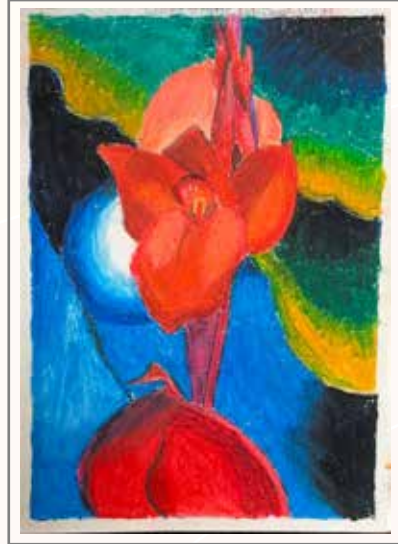
# ART CORNER



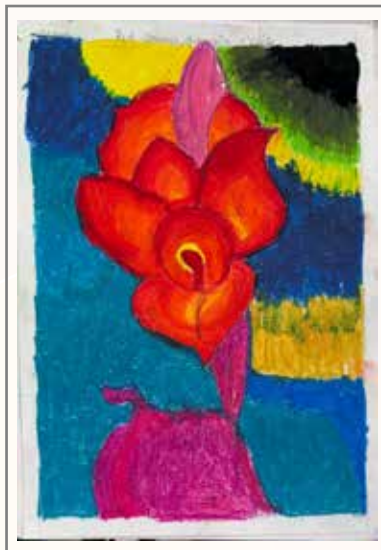
Abirami Akshaya Seenivasaperumal  
(Cambridge Secondary 2B)



Karthick Najira 4A



Eishnavi Dhiman Cambridge Sec 2A



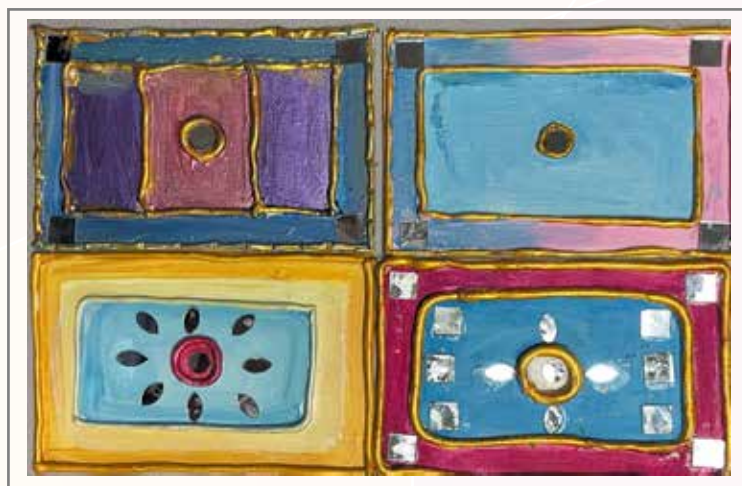
Abirami Akshara Seenivasaperumal  
Cambridge Sec2B



Marine Dyithi Haasini 4A

# ART CORNER

A vibrant exploration of Lippan art, where Class 4 to Cambridge Secondary 2 Art CCA students used texture, mirrors, and bold colors to create striking relief patterns, reflecting creativity, cultural appreciation, and hands-on craftsmanship.



# ART CORNER

A hands-on CCA exploration where Cambridge Secondary 3 - IGCSE Year 2 students created expressive artworks using clay texture and paint, strengthening their understanding of texture as a powerful visual element in art.



# CLASS PHOTO

## STUDENT COUNCIL



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Nair Shreeya(Cambridge Sec 3B), Ubadhyya Madhav(Cambridge Sec 2A), Singh Anya(Cambridge Sec 3B), Sheikh Asher Ahamed(Cambridge Sec 3B), Jain Mishka(Cambridge Sec 2B), Erode Kesavan Brahmauthrakini(Cambridge Sec 3B)(Cambridge Sec 2B)

Row2(Middle Row): Vasanthakumar Kathiir Inniyan(Cambridge Sec 3A), Boldipudi Akshara(Cambridge Sec 3B), Shuliak Anastasiya(IGCSE Yr 1), Sabnis Ira(Cambridge Sec 3A), Adora Joseph Vijayakumar(IGCSE Yr 1), Velamuri Gunathmika Sri Sai Snigda(Cambridge Sec 2B), Konjeti Venkata Ishaan Krishna(Cambridge Sec 7A)

Row 1(Bottom Row): Yadav Yashvi Ashwin(Cambridge Sec 2A), Dadlani Naina(Cambridge Sec 1A), Ms. Khushnaaz Yadav, Ms. Devi Nagaraj, Bansal Rutvi(Cambridge Sec 2A), Angela Carolyn(Cambridge Sec 2A)

Not in Picture: Taneja Shachi(Cambridge Sec 1A), Gautam Prakhar(Cambridge Sec 3B)

# CLASS PHOTO

## GREEN AMBASSADORS



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Rahumansha Ruzana(Cambridge Sec 3A), Suihya Kartik(Cambridge Sec 2B), Sankaranaryanan Sai Sriman(Cambridge Sec 3B), Karam Valerie(Class 5A), Soham Thakur(Class 5B)

Row 2(Middle Row): Paladugula Gana(Class 3B), Venkata Satya Srijith Illinda(Class 4A), Sugumar Diya(Cambridge Sec 1A), Karthikeyan Ashwant(Cambridge Sec 7A), Thirukondan Maheshraj Subiksha Sree(Cambridge Sec 1B), Panda Advit(Class 3A), Arora Samridhi (Class 4B)

Row 1(Bottom Row): Jain Akira(Class 2B), Singha Avika(Class 1A), Ms. Devi Nagaraj, Ms. Khushnaaz Yadav, Ms. Rohini Krishnamurthy, Ms. Uma Rane, Prian Anand Sahoo(Class 1B), Raju Vineha(Class 2A)

Not in Picture:

# CLASS PHOTO

## CLASS 1A



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row):

Row2(Middle Row):Sinha Avika, Zain Muhammad, Suren Prabhu Kashvi

Row 1(Bottom Row): Ms.Garima Khandelwal , Ryan Mathew, Ishani Kulkarni, Ms.Khusnaaz Yadav, Arputharaj Immanuel Stephen Joanna Noelle , Karthick Harish, Ms.Leena Saha.

Not in Picture:

# CLASS PHOTO

## CLASS 1B



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Krishiv Agarwal, Prian Anand Sahoo, Samarth Bhadauria, Nihit Amol Shimpi, Balasubramaniam Shanmugaa Dev

Row2(Middle Row): Arha Bhima, Miara Munagavalasa, Dhanya Dinesh, Meera Banik, Aadya Umar Reddy, Sahasra Guru Prasad, Piya Voore

Row 1(Bottom Row): Shivansh Nandesh, Saarth Thakur, Ms Gayethri Devi, Ms.Khushnaaz Yadav, Ms Anwesh Paul, Ridhaan Jain, Kush Pawar

Not in Picture:

# CLASS PHOTO

## CLASS 2A



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Palaniselvan Janani Sathvik Dev, Mahammed Shanaya, Fujita Subalu, Akoijam Keiren, Sarat Chandran Janani, Bandaru Deepansh Naidu

Row2(Middle Row): Vinoth Krithiksha, Karthikeyan Thridevan , Ashwath Aaradhana, Kulkarni Arna , Patil Shaurya Hari, Girish Eshita

Row 1(Bottom Row): Karthikeyan Thrishika, Karthikeyan Thriambika, Ms Chitra Srihari, Ms Khushnaaz Yadav, Ms Devi Nagaraj, Raju Vineha, Arora Sanaa Khanna

Not in Picture:

# CLASS PHOTO

## CLASS 2B



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Rajasekaran Kathiravan, Maheshwari Jeevika, Chigurupati Vedanth, Arish Ayaana, Jain Akira, Ashok Aadvik, Donthamshetti Bhavya Manyashri, Sino Dave

Row2(Middle Row): Dudeja Saachi, Swaminathanamanikandan Sanjana, Korlwala Atharva, Raghupati Shayan Karthikeya, Shaik Umar Farooq, Shaikh Farhan Munir, Mallavarapu Neelamani Sai Geetisha, Namburu Akshara Kishore

Row 1(Bottom Row): Sastha Dhanjit Sai, Gali Durvika Isha, Ms. Namita Jain, Ms Khushnaaz Yadav, Ms. Swamini Sabnis, Menon Anamika Vijay, Sharma Anav

Not in Picture: - Rutvi Harish

# CLASS PHOTO

## CLASS 3A



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Sivaramakrishnan Saanvika,Choudhary Tanvi,Ramm Vihaan,Bhaskaran Sanjana Laiya,Sanhita Joshi

Row2(Middle Row):

Panda Advit,Wadhwa Pranav,Shanaya Shah Vishal,Gupta Trisha, Gupta Anaisha, Dedhia Aarvi Hardik,Karthik Kavin,Murugesan Vishakan

Row 1(Bottom Row):

Nithin Nia,Vasanthakumar Kavi Innithrra, Ms Simantini Verma, Ms Khushnaaz Yadav, Ms Devi Nagaraj,Vankadara Samhita,Shaik Ishya

Not in Picture: Nil

# CLASS PHOTO

## CLASS 3B



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row):Paladugula Gana, Chheda Harshvi Punit,Sivakumar Moksika, Karthikeyan Diya, Parlapalli Ruthvika Reddy, Sunil Advait.

Row2(Middle Row):Garg Pranavi,Verma Prisha, Ganesh Divinandan,Galav Devik, Bodke Shaurya Ajinkya,Podder Kian, Kummanda Monnappa Aaruhi, Varmecha Hiti.

Row 1(Bottom Row):Karthikeyan Advhik,Yadav Reyansh, Ms. Sudha Desai, Ms Khushnaaz Yadav, Ms Yamini, Maniyar Rumi Taufiq Ahmed, Kumar Tanay.

Not in Picture:

# CLASS PHOTO

## CLASS 4A



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Gandhi Nainika,Ojha Shivaditya, Singh Hamidh, Chhapola Rujal, Aggarwal Vihaan, Navana Sai Sahasvi

Row2(Middle Row):Pothuraju Dia, Panda Kanika, Illinda Venkata Satya Srijith, Chowdhury Waheed Uz Zaman,Govindu Chhakreshwar, Garine Dyuthi Haasini, Karthick Najira

Row 1(Bottom Row): Srinivasan Srihari Prahaladh, Prabhu Chaarvi Suren, Ms Devi Nagaraj, Ms Khushnaaz Yadav, Ms. Rane Uma, Ruban Miranda Rhea Joshal Joshal, Simhadri Darshit

Not in Picture: NA

# CLASS PHOTO

## CLASS 4B



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Addaguduru Sahasra, Sudharsan Revathy Prajjan, Amirtharaj Jessica, Girish Charith, Korada Lishitha

Row2(Middle Row): Singh Anaisha, Mullapudi Jesna Sree, Hamza Jamila, Sahil Muhammad, Vanamu William Snikith, Mitra Sirisha, Pahuja Aarna

Row 1(Bottom Row): Arora Samridhi, Jaison Ethan, Ms Devi Nagaraj, Ms Khushnaaz Yadav, Ms Leeniz Lopes, Imran Ahmed Rayyan, Magesh Prarthana

Not in Picture:

# CLASS PHOTO

## CLASS 5A



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Satheesh Muthugopal Aviran, Diksha, Koppu Madan Mohan Pranav Sathvik, Badri Narayanan Lakshana, Shrivastava Ryan, Bodipudi Sree Akhila, Ray Rayansh Kumar, Jaison Johanna, Sangepu Nidish Venkatesh

Row2(Middle Row): Chaudhari Trisha Amol, Garg Kriday, Karam Valerie, Mohammed Aahil Khan, Gupta Krati, Allala Pradhyoth Raju, Saanvi

Row 1(Bottom Row): Vinnakota Hanvith, Shiek Afifa Anjum, Ms Devi Nagaraj, Ms Khushnaaz Yadav, Ms Vaka Aram Jyothi, Bhageria Shanaya, Kalaiarasu Nithyakumari Makizhan

Not in Picture: Suresh Kumar Harshidha

# CLASS PHOTO

## CLASS 5B



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row):Dhruv Eswar Iyer, Yaswanthreddy Yarramreddy, Saisri Vachiravel, Sai Thathva Rohin Chundi, Mokshita Sai Bocha

Row2(Middle Row): Nidhi Raghu, Samarth Kumar, Smruthi Sudharshan, Soham Thakur, Ayaan Mehta, Vishak Krishnan, Niraimathi Rajasekaran, Hemank Gurram, Nakshatra Saravanakumar

Row 1(Bottom Row): Sannidhi Huddar, Saara Gupta, Savitha Swaminathan, Khushnaaz Yadav, Devi Nagaraj, Roshini Senthilkumar, Anshi Shaik

Not in Picture:

# CLASS PHOTO

## CAMBRIDGE SECONDARY 1A



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row):Naina Dadlani, Nallani chakravartula shreyansh,Joyashika,Debarati Roy,AthulRaam Ethiraj,Aidan Jude Alphonse,

Row2(Middle Row):Dhatri Hegde,Anaya Yadav,AashviShinde,Hridya Bhatnagar,Diya Sugumar

Row 1(Bottom Row):Atharv Goyal,Aanvi Chilumuri,Smarnika, Daksh Patil

Not in Picture:Shachi Taneja

# CLASS PHOTO

## CAMBRIDGE SECONDARY 1B



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Dibin Diya Mary, Shaik Mohsin, Arul Jothi Pranav Ranjan, Ramachandran Ananya, Biju Aarin, Pramod Kumar Uttham, Dibin Diva Anna

Row 2(Middle Row): Byra Thanmayi Ravi, Mannava Kriti, Alukkaputhussery Allan Johar, Kamble Sara Mohit, Dass Nandita Ivana

Row 1(Bottom Row): Aitha vedagna, Thirukondan Maheshraj Subiksha Sree, Devi Nagaraj, Khushnaaz Yadav, Nidhi Vyas, Anand Mehr, Pandey Eva

Not in Picture: Domraju Venkata Sathvik

# CLASS PHOTO

## CAMBRIDGE SECONDARY 2A



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Jaison Jeffrey , Karthikeyan Ashwanth , Konjeti Venkata Ishaan Krishna , Ghosh Pranay, Akshath Chandrakanth

Row2(Middle Row): Dhiman Eishnavi , Bansal Rutvi , Upadhyaya Madhav , Gandhok Kabir , Chinnam Venkata Sai , Gupta Arnav , Pothuraju Neha , Patcha Khyathi

Row 1(Bottom Row): Sreekarthika Velmurugan , J F Riana, Ms. Rohini Krishnamurthy, Ms. Khushnaaz Yadav, Ms. Swatantar , Brizley Carolson Michael Angela Carolyn, Yadav Yashvi Ashwin

Not in Picture:

# CLASS PHOTO

## CAMBRIDGE SECONDARY 2B



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Gunathmika Velamuri Sri Sai Snigda, Aarush Saxena, Nirek Surana, Surya Kartik, Mishka Jain

Row2 (Middle Row): Naina Sree Mullapudi, Akshara Seenivasagaperumal Abirami, Hubert Shadrach Vinoo, Hassan Zeyad Faizal Ahamed, Brahmaputhrakini Erode Kesavan, Maahi Sharma

Row 1(Bottom Row): Anagha Hari Patil, Jevin Jose Vincent, Ms. Rohini Krishnamurthy, Ms. Khushnaaz Yadav, Ms. Solveig Monvoisin, Anikait Ruddraramker, Sharvie Javalkar

Not in picture : Yarramreddy Sree Jyothiramayi Lakshmi Reddy

# CLASS PHOTO

## CAMBRIDGE SECONDARY 3A



### Order from Left to the right

Row3 (Top Row): Vasanthakumar Kathiir Inniyan, Saanvi Prasanna Kulkarni, Munagavalasa Mugdha, Rahumansha Ruzana, Sabnis Ira, Tijo Amelia, Sathish Prabu Pradeesh Kumar

Row 2 (Bottom Row): Imran Mysha Afia, Arun Ishika, Ramesh Madhu Ritthiga, Mallhotra Vihaan, Karthikeyan Kapil Raj, Garg Manya, Mariam Jamila, Abraham Anna,

Row 1 (Sitting Row): Maheshwari Aarush, Malhotra Kashvi, Ms Rohini Krishnamurthy, Ms Khushnaaz Yadav, Ms Vasanthy Seethapathy, Sunil Nair Aditi, Borra Moksh Karan

# CLASS PHOTO

## CAMBRIDGE SECONDARY 3B



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row):Shiek Asher Ahamed, Nair Shreeya, SlngH Anaya, Nileshwar Chaitra,Arul Prakasham Rituja, Bhat Vrushank Ajeya Kumara

Row 2(Middle Row): Faizal Ahamad Halya Rahmath, Kalaiarasu Nithyakumari Kavinee, Gupta Anish, Abuzar Muhammad, Sankaranaryanan Sai Sriman, Charabudla Arthin Reddy, Jaison Jovitha ,Kopparam Sagar Aayushee

Row 1(Bottom Row): Thadathil Belina Jois,Ms. Srividhya,Ms. Khushnaaz Yadav, Ms. Upasana Upadhyay, Ms. Rohini Krishnamurthy, Dua Shanaya

Not in Picture: Gautam Prakhar

# CLASS PHOTO

## IGCSE YEAR 1



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row): Anastasiya Shuliak, Manish Patil Manasvi, Jatin Chintakunta, Paridhi Singh, Hanya Sukhija

Row2(Middle Row): Mr. Kalaimani, Yenduri Nirupam Karthikeya, Laasya Guram, Rayn Khan, Vishaaka Sivakumar, Rishabh Bist, Jaycie Amirtharaj, Darshan Kumar Deepak, Mr. Banda

Row 1(Bottom Row): Driya Katari, Favian Joseph, Shrika Jain, Ms. Khushnaz Yadav, Rajput Krishna Shailesh, Suhas Addaguduru, Sivakumar Adora Josephina

Not in Picture: NIL

# CLASS PHOTO

## IGCSE YEAR 2



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row):Bist Dhruv Singh, Chawhan Himalay Amit, Sivakumar Andrea Vijyantika, Bathamsetty Sri Tanishka, Ruddramker Shruti, Redkar Shraavani, Jossy Liya Maria, Biju Ashvat, Ganesh Evyavan

Row2(Middle Row): Arora Manveer Singh, Mishra Aarav Umesh, Sivakumar Khavin Karthic, Singha Arkadeep, Singha Shouryadeep, Thadathil Brice Jois, Karthikeyan Krithiv, Vundavalli Kushal

Row 1(Bottom Row):- Arumugam Kalaimani, Vyas Nidhi, Savitha Swaminathan, Lopes Leeniz Gary, Sabnis Swamini, Karri Srividya, Upasana Upadhyay, Solveig Georges Marie MONVOISIN, Banda Misheck

# STAFF PHOTOS

## ACADEMIC TEAM



### Order from Left to the right

Row 3(Top Row):Ms.Gayethri Devi,Ms. Srividhya, Ms.Simantini Verma,Ms. Devi Nagaraj,Ms.Khushnaaz Yadav,Ms.Rohini Krishnamurthy, Ms.Savitha Swaminathan,Ms.Leena Saha,, Ms. Leeniz Lopes,Ms.Swamini Sabnis

Row2(Middle Row):Mr.Banda Misheck,Ms. Sudha Desai,Ms. Swatantar,Ms. Anwasha,Ms.Namita Jain,Ms.Solveig Monvoisin,Ms. Uma Rane,Ms. Padmapriya,Ms. Nidhi Viyas,Mr. .Arumugam Kalaimani

Row 1(Bottom Row): Ms.Upasana Upadhyay,Ms.Yamini Ramamurthy,Ms.Chitra Srihari,Ms. Garima,Ms. Vaka Aram Jyothi,Ms. Vasanthy

Not in Picture:Ms.Veluchamy Vanitha, Ms. Eishita, Ms.Sneha Lata,

# STAFF PHOTOS

## ADMIN TEAM



### Order from Left to right

Row 1: Ms. Marivyl Averyl Marie Dasmariñas Orejola, Ms Pillai Rajeswari Krishna, Ms Vijaylaxmi Singh, Ms Khushnaaz Sanjay Yadav, Ms Lavanya, Ms Shrutila Sriniva, Ms Alfiah

# STAFF PHOTOS

## SUPPORT STAFF



**Order from Left to right**

Row 1(Bottom Row): Ms Shrutila Sriniva, Ms Khushnaaz Sanjay Yadav, Rina, Mr Ong

# STAFF PHOTOS

## COORDINATOR TEAM



### Order from Left to right

Row 1: Ms Devi Nagaraj, Ms Rohini Krishnamurthy, Ms Khushnaaz Sanjay Yadav, Ms Uma Mangesh Rane

# OUR GRADUATES



**Manveer Singh Arora**

*"The hardest choices require the strongest wills."*



**Ashvat Biju**

*"Hard work beats Talent when Talent doesn't work hard"*



**Tanishka Bathamsetty**

*"Chapter 10: Complete"*



**Dhruv Bist**

*"What's the point of living if you can't win and enjoy."*

# OUR GRADUATES



**Himalay Chawhan**

"stop playin' with em RIOT, "



**Evyavan Ganesh**

You only need 3 things in Life: Time, money, knowledge.  
Use 2 to achieve 1 of them.



**Liya Jossy**

"Everyone keeps telling me how my story is supposed to go.  
Nah, I'ma do my own thing."



**Ruddramker Shruti**

"Remember the more u weigh, the harder you are to kidnap.  
Stay safe ,eat cake"

# OUR GRADUATES



**Krithiv Karthikeyan**

*"Pity yourself and life becomes an endless nightmare"*



**Shraavani Redkar**

*"every hallway is your runway."*



**Aarav Mishra**

*"I may not be the favourite, but I don't mind breaking a few hearts"*



**Arkadeep Singha**

*"Build your own dreams, or someone else will hire you to build theirs."*

# OUR GRADUATES



**Andrea Vijyantika Sivakumar**  
"Energy: Permanently Set To Beast Mode  
ReleaseThe Beast"



**Shouryadeep Singha**  
"You've got two legs and a heartbeat. What's stopping you?"



**Khavin Karthic**  
"Don't wait for opportunity. Create it."



**Brice Jois Thadathil**  
"Let us have a modicum of patience for the richness and complexity  
of humanity."

# OUR GRADUATES



**Kushal Vundavalli**

*"Everyone sees what you appear to be, few experience what you really are."*

# STAR STUDENTS

JAN 2026



# STAR STUDENTS

FEB 2026



# STAR STUDENTS

MARCH 2026





# TAKE A TOUR OF OUR CAMPUS



GIG International School, Singapore houses digitally equipped, air-conditioned classrooms, and world-class learning spaces to support an array of sports and extra-curricular activities. Come, see for yourself!

Call us to book a campus tour or for queries and suggestions

**ADMISSIONS OPEN**  
Classes 1 to IGCSE Year 2  
Cambridge AS & A Levels starting in June 2026

 **International School**  
1 Selegie Road, #08-01 GR.ID, Singapore 188306

  
Cambridge International School  
  
Certificate No.: EDU-3-3221  
Validity: 15/01/2026 - 14/01/2027

Call +65 92999011 | +65 63231220 [www.gigis.edu.sg/](http://www.gigis.edu.sg/)